



# Taller de comprensión lectora y creatividad 1: Habilidades sociales, autonomía personal y autorregulación

TEXTOS PARA EL ALUMNO



Colabora:





# Taller de comprensión lectora y creatividad 1: Habilidades sociales, autonomía personal y autorregulación

## TEXTOS PARA EL ALUMNO



Colabora:



Equipo de trabajo y coordinación de la edición:

DOWN ESPAÑA: Mónica Díaz Orgaz,  
Adriana González- Simancas, Agustín Matía Amor  
DOWN HUESCA: Elías Vived Conte  
DOWN LLEIDA: Eva Betbesé Mullet

Fotografías:  
DOWN ESPAÑA. Todos los derechos reservados.

Edita:  
DOWN ESPAÑA con la colaboración del Ministerio de  
Educación, Cultura y Deporte

Diseño, maquetación e impresión  
ZINK soluciones creativas

Dep. Legal: M-31227-2012

Impreso en papel FSC



# Presentación

La comprensión lectora es, hoy en día, uno de los principales problemas, y por ende, uno de los mayores retos de la educación. La mayor parte del fracaso escolar está propiciado por un inadecuado aprendizaje del proceso lector.

Tradicionalmente, este proceso se ha centrado en el decodificado de los textos sin prestar la atención necesaria a la comprensión de los mismos. La consecuencia directa es que, de esta forma, se anula el sentido comunicativo de la lectura y se imposibilita que la persona pueda acceder directamente a las fuentes de información escritas, con la consiguiente merma en su capacidad de aprendizaje y sus posibilidades comunicativas.

En el caso de las personas con síndrome de Down, el proceso de desarrollo de la comprensión lectora se alarga hasta la edad adulta, planteándose además un problema añadido: la escasa oferta de textos en formato de Lectura Fácil lo suficientemente contextualizados.

El presente material -Talleres de Comprensión Lectora y creatividad 1- se incluye en la “Colección formación para la autonomía y la vida independiente” de DOWN ESPAÑA y es fruto del trabajo de un grupo de expertos en educación pertenecientes a entidades federadas a DOWN ESPAÑA.

El principal valor de estos talleres, está en aunar, de un lado, estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora y, de otro, contenidos que potencian las habilidades básicas personales y sociales, a través de unos textos expresados en formato de lectura fácil, y adaptados a la realidad de los jóvenes con síndrome de Down.

Así, en cada lectura, el joven con síndrome de Down se plantea una serie de objetivos y tiene la oportunidad de reforzar su habilidad de comprensión lectora a la vez que traslada las habilidades básicas trabajadas en el texto a su propia realidad.

Desde DOWN ESPAÑA confiamos en que este material, que plantea una nueva estrategia de aprendizaje adaptada a las necesidades de los jóvenes con síndrome de Down, contribuya a su desarrollo personal.

Para la realización de las actividades que van a ser precisas para la comprensión lectora y para otros objetivos vinculados con las habilidades sociales, autonomía personal y autorregulación, es conveniente consultar otros materiales didácticos (orientaciones didácticas, materiales de evaluación y seguimiento etc.) que encontrarán en la página web de DOWN ESPAÑA: [www.sindromedown.net](http://www.sindromedown.net), área de Publicaciones.

José Fabián Cámara  
Presidente de DOWN ESPAÑA

# Contenidos

**Textos de comprensión lectora: habilidades sociales, autonomía personal y autorregulación.**

<b>UNIDAD DIDÁCTICA 1.</b> Me lavo los dientes . . . . .	10
<b>UNIDAD DIDÁCTICA 2.</b> Juego con mis amigos . . . . .	14
<b>UNIDAD DIDÁCTICA 3.</b> La relación con mis padres . . . . .	17
<b>UNIDAD DIDÁCTICA 4.</b> Me pongo los zapatos . . . . .	21
<b>UNIDAD DIDÁCTICA 5.</b> Razono mis acciones . . . . .	24
<b>UNIDAD DIDÁCTICA 6.</b> Evito los accidentes del hogar . . . . .	30
<b>UNIDAD DIDÁCTICA 7.</b> Autonomía en la alimentación . . . . .	34
<b>UNIDAD DIDÁCTICA 8.</b> Cuento lo que me pasa . . . . .	38
<b>UNIDAD DIDÁCTICA 9.</b> Cuando me siento mal . . . . .	41
<b>UNIDAD DIDÁCTICA 10.</b> Hago la cama . . . . .	44
<b>UNIDAD DIDÁCTICA 11.</b> Saludo a los demás . . . . .	48
<b>UNIDAD DIDÁCTICA 12.</b> La relación con mis amigos . . . . .	52
<b>UNIDAD DIDÁCTICA 13.</b> Limpio el calzado . . . . .	57
<b>UNIDAD DIDÁCTICA 14.</b> Palabras y gestos . . . . .	61
<b>UNIDAD DIDÁCTICA 15.</b> Emociones, pensamientos y conductas . . . . .	65

<b>UNIDAD DIDÁCTICA 16.</b> Limpio los muebles . . . . .	70
<b>UNIDAD DIDÁCTICA 17.</b> Doy las gracias . . . . .	75
<b>UNIDAD DIDÁCTICA 18.</b> Controlo el volumen de voz . . . . .	79
<b>UNIDAD DIDÁCTICA 19.</b> Me desplazo por las calles con autonomía . . . . .	83
<b>UNIDAD DIDÁCTICA 20.</b> Consecuencias de la conducta . . . . .	86
<b>UNIDAD DIDÁCTICA 21.</b> Normas en el aula . . . . .	92
<b>UNIDAD DIDÁCTICA 22.</b> Puedo hacer zumos . . . . .	96
<b>UNIDAD DIDÁCTICA 23.</b> Defiendo mis derechos . . . . .	100
<b>UNIDAD DIDÁCTICA 24.</b> Cuido el monte . . . . .	104
<b>UNIDAD DIDÁCTICA 25.</b> Normas en la familia . . . . .	108

# Comprensión lectora:

habilidades sociales, autonomía  
personal y autorregulación

## Unidades 1-5

### Texto 1: Miguel y el cepillo de dientes

---

#### Revisa los objetivos siguientes:

- **Habilidades de autonomía personal:** lavarse los dientes sin necesidad de recordárselo.
- **Habilidades sociales:** saber pedir y dejar los objetos personales (material escolar, libros, discos, juguetes...).
- **Habilidades de autorregulación:** utilizar las papeleras en las calles, parques y locales públicos.

Lee la siguiente escena. El contenido del texto está relacionado con los objetivos anteriores.

**Personajes:** Miguel, Carlota, madre, Cepillo de dientes, narrador.

**Narrador:** Como todas las noches cuando llega la hora de acostarse, Miguel, un niño bastante despreocupado y despistado, intenta irse a la cama sin haberse lavado los dientes antes. Pero su madre, que está muy atenta a todo, le dice:

**Madre:** ¿Dónde vas Miguel?, ¿ya te has lavado los dientes?

**Miguel:** No mamá, me los lavé ayer y hoy no lo voy hacer.

**Madre:** ¡Venga Miguel!, sabes que lo tienes que hacer todas las noches.

**Miguel:** Está bien, mamá.

**Narrador:** Cuando Miguel va al baño a lavarse los dientes se encuentra con una sorpresa que no esperaba. El cepillo de dientes le está esperando muy enfadado, por la actitud que Miguel había tomado.

**Cepillo de dientes:** Pero, ¿cómo te puedes comportar así, Miguel?. ¡Te tienes que lavar los dientes todos los días!

## Texto 1: Miguel y el cepillo de dientes

**Miguel:** Me canso de hacer todos los días lo mismo, y total ¿para qué?

**Cepillo de dientes:** Es importante que te laves los dientes después de cada comida porque sino te saldrán caries, los dientes se te pondrán feos y hasta se te pueden caer, ¿es eso lo que quieres, Miguel?

**Miguel:** ¡No, no!. ¡No quiero ser el único niño de la clase que no tenga dientes!.

**Cepillo de dientes:** Pues si no quieres que te pase eso, te tienes que lavar los dientes todos los días después de las comidas importantes y sin que tu madre tenga que decirte que lo hagas.

**Miguel:** Está bien, a partir de ahora intentaré hacerlo todos los días.

**Narrador:** Cuando Miguel se disponía a lavarse los dientes se dio cuenta de que tenía un problema, su pasta de dientes con sabor a fresa y menta se había terminado. El siguiente reto para Miguel sería pedir a su hermana Carlota su pasta de dientes.

**Miguel:** Carlota, ¿me puedes dejar tu pasta de dientes, por favor?

**Carlota:** No quiero, mamá te compró una, si la has acabado es cosa tuya.

**Miguel:** Por favor Carlota. Si no me dejas la pasta de dientes, no me podré lavar los dientes.

**Carlota:** ¡He dicho que no!

**Miguel:** Está bien, hagamos un trato, tú me dejas la pasta de dientes y yo te dejo otra cosa que necesites.

**Carlota:** ¡Vale!

### Texto 1: Miguel y el cepillo de dientes

---

**Cepillo de dientes:** ¡Muy bien, por fin te podrás lavar los dientes!.

**Narrador:** Mientras está diciendo esto el cepillo de dientes, ve cómo Miguel tira el bote de pasta que estaba vacío al suelo.

**Cepillo de dientes:** ¿Pero qué haces?

**Miguel:** No sirve para nada, está vacío.

**Cepillo de dientes:** No debes tirar la basura al suelo si quieres que todo esté limpio. Miguel, ese bote debes tirarlo a la papelera.

**Miguel:** Creo que tienes razón, tengo que respetar las cosas que son de todos. ¡Ahora mismo lo recogeré!

**Narrador:** Finalmente Miguel se lavó los dientes con la pasta que le había prestado su hermana, y a partir de este día, siempre se lavaba los dientes después de cada comida siendo así el niño que más bonita tenía la sonrisa.

### Responde a las preguntas sobre el contenido de la escena y otros aspectos relacionados:

- ¿Quién le recuerda a Miguel que tiene que lavarse los dientes antes de acostarse?
- ¿Crees que es necesario lavarse los dientes todos los días?. ¿Por qué?
- ¿Cuántas veces al día nos debemos lavar los dientes?
- En la escena aparece cómo Miguel debe pedir a su hermana la pasta de dientes porque la suya se ha terminado. ¿Crees que Miguel hace esta petición correctamente?. ¿Por qué?

## Texto 1: Miguel y el cepillo de dientes

---

- e) ¿Estarías dispuesto a dejar prestada alguna cosa tuya a tus hermanos o compañeros de clase?
- f) ¿Por qué el cepillo de dientes hace recoger a Miguel el bote que había tirado al suelo?
- g) ¿Crees que es importante tirar la basura a la papelera?. ¿Por qué?
- h) Si te hubiera ocurrido lo mismo que a Miguel, ¿tú qué hubieras hecho?

## Texto 2: Un día en la piscina con María

---

### Revisa los objetivos siguientes:

- **Habilidades de autonomía personal:** lavarse la cabeza y secarla con la toalla y/o secador.
- **Habilidades sociales:** aceptar jugar con los compañeros. Aprender a unirse al juego de otros. Responder correctamente cuando otros se quieren unir a él.
- **Habilidades de autorregulación:** respetar las normas y prohibiciones establecidas en lugares públicos.

### Lee el siguiente texto. El contenido del texto está relacionado con los objetivos anteriores.

Como todos los jueves, María iba por las tardes a la piscina cubierta, tenía ya 14 años, y éste era el primer año que se apuntaba a la piscina para ir a nadar en sus ratos libres. María era una niña bastante tímida, apenas tenía amigas, ya que no se le daba muy bien relacionarse con otros niños y niñas.

Cuando llegó a la piscina se puso su bañador nuevo que le acababa de regalar su madre. También le había regalado un gorro para la piscina, pero no se lo había puesto y se hizo una coleta. A María no le gustaba cómo le quedaba el gorro puesto.

Se adentró descalza desde el vestuario, donde se había cambiado, hasta el borde de la piscina. Allí se le acercó uno de los encargados de la piscina y le dijo a María que no podía venir desde el vestuario hasta la piscina sin chanquetas. Ella le miró algo extrañada y el encargado siguió argumentándole que si venía sin chanclas podría coger alguna enfermedad en los pies como los hongos, y que por supuesto si se quería meter en la piscina tenía que hacerlo con gorro por medidas de higiene.

Ella asintió y tan pronto como el encargado le hubo dicho esto, ella corrió al vestuario y se puso sus chanquetas y el gorro, muy a su pesar. Pero María comprendió que era por su bien, y que en esta piscina había unas normas para todos que tenía que cumplir como el resto de personas.

## Texto 2: Un día en la piscina con María

Cuando se metió en el agua, tras hacer un par de largos, una pelota se cruzó en su camino. Ella la cogió y unas niñas que estaban por ahí le dijeron que era de ellas y que si por favor se la podía devolver. María fue hacia ellas y cuando se dispuso a dársela, las chicas le dijeron que si quería jugar con ellas. María con cara de sorpresa y alegría contestó que sí, y todas juntas se pusieron a jugar con la pelota pasándola de unas a otras, respetando los turnos para lanzarla, y compartiéndola entre todas.

Después de pasar casi una hora en la piscina con sus nuevas amigas, María se dio cuenta de que era tarde. Había dicho a su madre que volvería a las 7 a casa y ya eran casi las 7. Así que se despidió de sus nuevas amigas y se fue rápidamente al vestíbulo para cambiarse de ropa. Como tenía mucha prisa no se secó el pelo y lo llevaba mojado.

Cuando llegó a casa su madre ya le estaba esperando. Cuando la vio, su madre le riñó porque había llegado a casa con el pelo muy mojado y era invierno y podía haberse constipado. María apenas le dio importancia a lo que su madre le dijo.

Al día siguiente, María se despertó con fiebre y se encontraba muy mal, estaba resfriada. Su madre le dijo que la causa de eso era el no haberse secado el pelo el día anterior en la piscina. Entonces, María comprendió la importancia de secarse el pelo con el secador, y las consecuencias que tenía el no haberlo hecho. Tardó una semana en poder ir a la piscina de nuevo, pero cuando pudo volver a ir, estaban sus amigas esperándole para jugar con ella. En ese momento, María se dio cuenta que tenía a alguien con quien poder jugar o hablar, y que ir a la piscina significaba poder disfrutar con sus amigas.

### Texto 2: Un día en la piscina con María

---

**Responde a las preguntas sobre el contenido del texto y otros aspectos relacionados:**

- a) ¿Cómo se llama la protagonista del texto?
- b) ¿Qué normas le ponen a María para poder entrar en las instalaciones de la piscina?
- c) ¿Cómo conoce María a sus nuevas amigas?
- d) ¿Qué es lo que le sucede a María por no secarse el pelo en el vestuario?
- e) ¿Para qué sirve un gorro de piscina?
- f) ¿Qué función tienen las chanclas de piscina?
- g) ¿Para qué sirven las normas de un lugar?
- h) ¿Para qué sirve el secador?

## Texto 3: Carlos se viste solo

### Revisa los objetivos siguientes:

- **Habilidades de autonomía personal:** vestirse y desnudarse solo sin ayuda.
- **Habilidades sociales:** identificar cuál es el estado de ánimo en uno mismo y en los demás.
- **Habilidades de autorregulación:** mantener un comportamiento adecuado en la relación con los padres, basado en el amor, en la comprensión, en el respeto y la colaboración.

### Lee la siguiente escena. El contenido del texto está relacionado con los objetivos anteriores.

**Personajes:** Narrador, padre, madre y Carlos.

**Narrador:** Amanece un día soleado. Carlos se ha levantado y ahora toca vestirse para ir al colegio. Su padre, Juan, ha entrado en su cuarto y le dice:

**Padre:** Venga Carlos, vamos a vestirnos ya para no llegar tarde al cole.

**Carlos:** Ya voy, ya voy.

**Narrador:** Pero Carlos se da media vuelta y sigue en la cama. Al poco tiempo, su padre vuelve a llamarle, un poco enfadado.

**Padre:** Carlos, que no tenemos tiempo, date prisa.

**Narrador:** Carlos se levantó y miró la ropa de encima de la silla, que su madre le había preparado. Cogió sus pantalones y los miró con cara de extrañeza. Le dijo a su padre:

**Carlos:** Papá, ¿me ayudas a vestirme para ir más rápido?

### Texto 3: Carlos se viste solo

---

**Padre:** Ya es hora de que lo hagas tú solo. Ya sabes vestirte. Solo tienes que ir colocándote una prenda detrás de otra. Empieza por quitarte el pijama.

**Carlos:** Si me visto solo me puedo hacer un lío con tanta ropa.

**Padre:** Pero si ni siquiera lo has intentado. Inténtalo tú solo, y si no puedes ponerte alguna prenda o abrocharte los botones te ayudo.

**Narrador:** Carlos se enfadó y tiró los pantalones al suelo.

**Carlos:** ¡A mí me cuesta mucho vestirme! ¡Ayúdame!

**Padre:** Recoge el pantalón y comienza a vestirte solo. ¡Verás lo contenta que se pone tu madre cuando le cuentes que te has vestido sin ayuda!

**Narrador:** Carlos se sentó en el suelo, se quitó el pantalón del pijama y comenzó a vestirse.

**Padre:** ¿Ves qué bien? Estoy seguro que lo puedes hacer muy bien tú solo.

**Narrador:** Carlos, enfadado al principio, se fue colocando el pantalón, la camiseta, la camisa y el resto de las prendas. Su padre le ayudó a abrocharse algún botón de la camisa.

**Padre:** ¡Muy bien hijo! Ves como te has podido vestir tú solo. Voy a llamar a tu madre para que vea lo bien que te has vestido. ¡Mari Carmen!. ¡Ven al cuarto de Carlos!

**Madre:** ¿Qué pasa Juan?

**Carlos:** Que me he vestido solo, mamá. Sin ayuda de papá. ¡Yo solo!

## Texto 3: Carlos se viste solo

**Narrador:** Carlos estaba muy contento. Su madre le dio un abrazo muy fuerte y un beso en la frente.

**Madre:** Estoy muy contenta Carlos. Ahora ya podrás vestirme solo siempre que quieras y no necesitarás que papá o yo te ayudemos a ponerte la ropa.

**Padre:** ¿Te das cuenta como sí que podías hacerlo solo? No hacía falta enfadarse ni gritar. Ahora ya sabes que antes de decir o pensar que no puedes hacer algo, primero tienes que intentarlo, ¿verdad?

**Madre:** Bueno, pues ahora vamos a desayunar y ¡al cole!

**Narrador:** Carlos estaba muy contento porque se había vestido solo. Sus padres estaban muy orgullosos y él lo sabía.

### Responde a las preguntas sobre el contenido de la escena y otros aspectos relacionados.

- ¿Cómo se siente el padre cuando ve que Carlos no se ha levantado de la cama: enfadado, triste o alegre?
- ¿Se viste Carlos solo al principio?
- ¿Cómo crees que se ha comportado Carlos?
- ¿Cómo se sentía su padre al principio de la historia?. ¿Y al final?
- Carlos se ha negado a vestirse, al principio. ¿Qué debería haber hecho?
- ¿Cuál es la prenda de vestir que más te cuesta ponerte?

### Texto 3: Carlos se viste solo

---

- g) En la historia, los padres de Carlos se sienten orgullosos de él porque se ha vestido solo. ¿Cuándo se sienten orgullosos tus padres de tí?
- h) ¿Por qué tenemos que aprender a vestirnos solos?
- i) ¿Cómo crees que se sienten tus padres cuando haces las cosas solo?. ¿Y tú, cómo te sientes?
- j) ¿Hace caso Carlos a lo que le dice su padre?
- k) ¿Crees que es importante hacer caso a lo que nos dicen los padres?. ¿Por qué?
- l) En esta escena se han producido varias emociones, como el enfado y la alegría. ¿Recuerdas otros tipos de emociones?

## Texto 4: Carlos y los patines

### Revisa los objetivos siguientes:

- **Habilidades de autonomía personal:** ponerse y quitarse los zapatos, con una mínima ayuda para las lazadas.
- **Habilidades sociales:** expresar de forma adecuada emociones, sentimientos y afectos en situaciones interpersonales.
- **Habilidades de autorregulación:** mantener un comportamiento responsable con los hermanos, abuelos y otros familiares.

### Lee el siguiente texto. El contenido del texto está relacionado con los objetivos anteriores.

Hoy es el día de Reyes. Carlos se ha despertado muy emocionado pensando en los regalos que iba a recibir. Se levantó temprano y después de despertar a sus padres, a sus abuelos y a su hermana Miriam fueron todos al árbol para ver los regalos.

Había muchos paquetes. Todos estaban muy contentos, menos Carlos, que estaba un poco triste. Había abierto dos regalos: un balón de fútbol y un camión. Se los había pedido a los reyes, pero no le habían traído el regalo que más ilusión le hacía: unos patines de cuatro ruedas. Por eso cuando su abuela Lucía le preguntó si estaba contento, Carlos le respondió muy enfadado: “¡No!. ¡No me gusta nada!. ¡No quiero los regalos! ¡no!”.

Su abuela se puso un poco triste. La madre de Carlos le dijo que no tenía que comportarse así, pero Carlos no le hacía caso, dejó sus regalos y se fue enfadado a su habitación, cerrando la puerta con mucha fuerza.

Su abuelo se acercó a Carlos y le enseñó un paquete que tenía escondido detrás y le dijo: “*Habías olvidado mirar detrás de la silla. Mira lo que he encontrado*”. Carlos estaba muy emocionado y abrió el paquete: ¡Eran los patines! Estaba tan contento que se los quiso poner allí mismo.

### Texto 4: Carlos y los patines

---

Su padre y su hermana le ayudaron a colocárselos, pero Carlos no sabía atárselos. Entonces, su madre le recordó que atarse los patines era igual que atarse los zapatos. Carlos cogió los dos cordones, los estiró, los cruzó, y su madre le ayudó a hacer el lazo, porque todavía era un poco difícil para él.

Después, muy contentos, bajaron todos a la calle a jugar con la bicicleta de Miriam y los patines de Carlos.

#### Responde a las preguntas sobre el contenido del texto y otros aspectos relacionados:

- a) ¿Cómo se llama el niño del cuento?
- b) ¿Qué regalo quería recibir y no vio al principio?
- c) ¿Qué hizo Carlos cuando no vio el regalo que le hacía más ilusión recibir?
- d) ¿Quién le entregó el paquete con los patines?
- e) ¿Qué te parece el comportamiento de Carlos cuando manifiesta su enfado?
- f) ¿Alguna vez te has enfadado cuando no has recibido lo que querías?. ¿Cuál es tu comportamiento?
- g) Carlos tenía dificultades para atarse los cordones, ¿usas zapatos con cordones?, ¿resulta difícil hacer la lazada?, ¿se puede aprender?, ¿qué hay que hacer para aprender a hacer la lazada?

## Texto 4: Carlos y los patines

---

- h) ¿Alguna vez te confundes de pie al ponerte los zapatos?
- i) La hermana de Carlos le ayuda a ponerse los patines. Y tú, ¿ayudas a tus hermanos?. ¿Piensas que es importante ayudarse entre hermanos?. ¿Por qué?
- j) Pero a veces los hermanos discuten y se pelean. ¿Cómo podemos resolver las peleas con los hermanos?

## Texto 5: El cesto verde

---

### Revisa los objetivos siguientes:

- **Habilidades de autonomía personal:** llevar la ropa usada a la cesta de la ropa sucia.
- **Habilidades sociales:** ser capaz de razonar o argumentar sus acciones.
- **Habilidades de autorregulación:** respetar las normas y medidas de seguridad y prevención de accidentes y siniestros en el colegio y actuar correctamente en ejercicios prácticos de autoprotección y evacuación simulada.

### Lee el siguiente texto. El contenido del texto está relacionado con los objetivos anteriores.

Había dos hermanos que vivían en un pequeño pueblo de Galicia. Juan se llamaba el mayor y Francisco el pequeño. Solo se llevaban dos años pero eran muy diferentes. Juan era rubio y Fran moreno. El primero tocaba la gaita y el segundo tocaba el tambor. Juan era un poco despistado y no le gustaba mucho hacer las tareas de la casa, mientras que a Fran no le importaba ayudar en lo que le pidieran sus padres. Cada uno tenía su cuarto y cada uno se encargaba de sus cosas, de su ropa, de sus juguetes, de sus libros...

Sus padres les habían educado por igual y a los dos les habían dado lo mismo, de tal manera que ninguno tenía más que el otro. Si a uno le compraban un libro al otro también, si uno gastaba 2 euros en un refresco, el otro también y así con todo.

Sin embargo a la hora de ordenar y mantener limpia su habitación había una gran diferencia. El cuarto de Fran solía estar bien ordenado y limpio mientras que el de Juan siempre estaba desordenado. Cuando entrabas en su habitación te encontrabas la ropa revuelta con los juguetes, los zapatos con los libros, camisas en la cama, calcetines por el suelo,...

Sus padres ya tenían suficientes tareas y responsabilidades como para ordenar siempre su habitación, así que un día decidieron dejar de hacerlo.

## Texto 5: El cesto verde

Juan dejaba la ropa sucia en cualquier rincón de su habitación. Poco a poco el cajón de los calzoncillos se fue quedando vacío, las camisas habían desaparecido del armario y solo quedaban jerséis que tenía que ponerse aunque hiciera calor. No encontraba pantalones, en la cama era prácticamente imposible dormir por toda la ropa sucia que había encima. En fin, que su habitación era un auténtico desastre.

Juan, desesperado, decidió pedirle ropa a su hermano pequeño. Fran le propuso un trato, que le dejaba la ropa con la condición de que pasara unos días en su habitación con él.

Cada noche Juan observaba cómo su hermano metía la ropa sucia en ese famoso cesto verde que había en el baño y que la única ropa que había fuera del armario era la que Fran se iba a poner al día siguiente. Mientras Fran realizaba estas tareas, le comentaba a su hermano Juan:

– Mira Juan, tienes que entender que cuesta muy poco esfuerzo ordenar la ropa. Basta con 5 minutos diarios. La ropa limpia al armario, la ropa sucia al cesto de la ropa sucia. Y así con todo lo demás. La habitación está ordenada, cada cosa en su sitio y así encuentras todo con gran facilidad, ¿no te parece?

Juan se fue a dormir pensando en lo que le había dicho su hermano. Por la mañana fueron al colegio y cuando volvieron al ir a dejar la mochila en la habitación vio cómo su hermano colocaba en el armario un montoncito de ropa que había sobre la cama. La camisa en la percha, el pantalón en otra, los calcetines al cajón y todo olía a limpio.

Pasaron unos días y Juan volvió a su habitación, aprendió de su hermano y metió toda la ropa sucia en el cesto verde, prometiéndose que ordenaría la habitación y que nunca más se quedaría sin ropa limpia.

### Texto 5: El cesto verde

---

**Responde a las preguntas sobre el contenido del texto y otros aspectos relacionados:**

- a) ¿Cómo se llaman los dos hermanos?
- b) El cuarto de Fran solía estar bien ordenado y limpio mientras que el de Juan siempre estaba desordenado, ¿verdadero o falso?
- c) ¿Ordenaban los padres la habitación de Juan?. ¿Por qué?
- d) ¿Qué le pasa a Juan después de que sus padres dejen de recogerle el cuarto?
- e) ¿Qué hubieras hecho tú en su situación?
- f) ¿Por qué no podía Juan dormir en la cama?
- g) ¿Cómo te gustaría que fuera tu habitación, como la de Juan o como la de Fran?. ¿Por qué?
- h) ¿Tú sabes guardar la ropa en el armario?. ¿Por qué es importante tener la ropa ordenada?
- i) ¿Qué le explica Fran a su hermano para convencerle de que tiene que ser más ordenado?
- j) ¿Crees que Fran ha razonado bien su forma de actuar para convencer a su hermano?
- j) ¿Qué significa razonar o argumentar las acciones?

## Texto 5: El cesto verde

---

- l) Vamos a poner algunos ejemplos sencillos. Yo comenzaré una frase y vosotros la termináis razonando:
- Me gusta hacer deporte porque...
  - No hay que comer demasiado porque...
  - Voy al colegio para...
  - Me gusta estar con los amigos porque...
  - Cuando cruzamos una calle miramos a los dos lados porque...



# Comprensión lectora:

habilidades sociales, autonomía  
personal y autorregulación

## Unidades 6-10

### Texto 6: ¡Cuidado con los accidentes en casa!

---

#### Revisa los objetivos siguientes:

- **Habilidades de autonomía personal:** colgar la ropa (camisas, vestidos o pantalones) en perchas dentro del armario y guardar la ropa limpia en los lugares destinados a ello.
- **Habilidades sociales:** hacer peticiones o solicitar ayuda a otras personas y hacer favores o prestar ayuda. Permitir que le ayuden cuando lo necesite.
- **Habilidades de autorregulación:** conocer y tomar las medidas adecuadas de prevención de accidentes en el hogar (en la cocina, en el baño, en otros lugares de la casa).

#### Lee la siguiente escena. El contenido del texto está relacionado con los objetivos anteriores.

**Personajes:** Juan Carlos, madre, padre, narrador.

**Narrador:** Juan Carlos llegaba muy contento a su casa. Ese día su amigo Enrique le había ayudado a encontrar su reloj que había perdido en el colegio. Después de llevar un buen rato buscando, por fin encontraron el reloj en un rincón del recreo. Juan Carlos había pedido ayuda a Enrique para buscar el reloj y su amigo rápidamente se puso a mirar por todos los lugares del colegio hasta que lo encontraron.

**Juan Carlos:** Hola, mamá, ya he llegado del colegio.

**Madre:** Hola, hijo. ¿Cómo te ha ido hoy en el colegio?

**Juan Carlos:** Muy bien, ¿sabes qué me ha pasado? Perdí el reloj en el colegio, pero mi amigo Enrique me ayudó a buscarlo y lo hemos encontrado.

**Madre:** ¡Menos mal! Me alegro que tengas tan buenos amigos como Enrique que te ayudan cuando se lo pides. Tú también les ayudas si te lo piden ¿verdad?

## Texto 6: ¡Cuidado con los accidentes en casa!

**Juan Carlos:** Claro que sí. Ayer Enrique me pidió que le ayudara a resolver un problema de matemáticas y estuve con él hasta que terminamos el problema.

**Madre:** Muy bien, hijo. Tan importante como recibir ayuda de otras personas cuando lo necesitamos es prestar ayuda cuando otros la necesitan. Hacer favores y prestar ayuda son acciones que favorecen una buena amistad.

**Narrador:** El padre estaba en el salón planchando la ropa. Estaba acabando y llamó a Juan Carlos para que recogiera su ropa.

**Padre:** Juan Carlos, ven a buscar tu ropa limpia y planchada para que la recojas en el armario.

**Juan Carlos:** Hola papá, no te había visto. ¡Vaya montón de ropa que has planchado!

**Padre:** Tienes razón, hijo. Llevo casi una hora planchando, pero ya he acabado. Ahora vamos a coger la ropa y a guardarla.

**Narrador:** Cuando Juan Carlos fue a coger la ropa, rozó la plancha, que todavía estaba muy caliente y se quemó un poco.

**Juan Carlos:** ¡Ay!, ¡vaya con la plancha!, me duele el brazo.

**Narrador:** La madre, al oír el grito de Juan Carlos, acudió rápida al salón.

**Madre:** ¿Qué te ha pasado?. ¿Te has quemado?

**Padre:** Al coger la ropa ha rozado con el brazo la plancha y se ha quemado un poco, pero no parece que sea grave. Se le pasará pronto.

**Madre:** ¡Vamos a poner un poco de pomada para las quemaduras! Esto te aliviará.

### Texto 6: ¡Cuidado con los accidentes en casa!

---

**Narrador:** Mientras la madre iba a buscar el botiquín, el padre comentaba a Juan Carlos el cuidado que hay que tener en la casa con los accidentes domésticos que se pueden producir.

**Padre:** ¿Sabes, Juan Carlos? En casa hay que tener mucho cuidado. Cada día se producen muchos accidentes en los hogares, sobre todo en la cocina, pero también en otros lugares de la casa, como te ha pasado a tí ahora mismo.

**Juan Carlos:** Y en la cocina, ¿dónde puede haber accidentes?

**Padre:** Pues por ejemplo en la cocina de gas, con el fuego. Se puede encender una sartén cuando tiene el aceite muy caliente. También hay que tener cuidado con las ollas calientes, si las tenemos que manejar, para que no se caiga lo que hay dentro porque está muy caliente y podría quemarnos.

**Madre:** La lejía, los detergentes y otros líquidos de limpieza pueden ser también peligrosos. Hay que tener cuidado con ellos cuando los manejamos. Si lo hacemos con cuidado no pasará nada.

**Narrador:** Y así, mientras la madre le ponía un poco de pomada en el brazo, los dos padres le iban explicando los peligros que puede haber en una casa. Después cada uno cogió su ropa recién planchada para guardarla en los armarios.

## Texto 6: ¡Cuidado con los accidentes en casa!

### Responde a las preguntas sobre el contenido de la escena y otros aspectos relacionados:

- a) ¿Cómo se llama el niño: Juan Carlos, Alejandro o Javier?
- b) ¿Qué le pasó en el colegio?
- c) ¿Cómo se portó Enrique con su amigo, bien o mal?. ¿Por qué?
- d) Si un amigo te pide que le ayudes para buscar algo que ha perdido, ¿cómo te comportas?
- e) Imagínate que cuando sales al recreo te das cuenta que te has dejado el bocadillo en casa y tú tienes mucha hambre, ¿qué harías para resolver el problema?
- f) ¿Qué hace el padre en el salón: fregar el suelo, planchar la ropa o ver la tele?
- g) ¿Crees que es importante que el padre planche la ropa?. ¿Por qué?
- h) ¿Qué le pasó a Juan Carlos cuando iba a coger la ropa: se cayó, le llamaron por teléfono o se quemó?
- i) ¿Recuerdas algunos accidentes que pueden tenerse en casa?

## Texto 7: Un día comiendo en casa de Laura

### Revisa los objetivos siguientes:

- **Habilidades de autonomía personal:** comer solo, con autonomía, utilizando adecuadamente la cuchara, el tenedor y el cuchillo.
- **Habilidades sociales:** mirar directamente a alguien que le está hablando.
- **Habilidades de autorregulación:** hacer un uso responsable de teléfonos, televisión, ordenador, video consolas y otros elementos tecnológicos.

### Lee el siguiente texto. El contenido del texto está relacionado con los objetivos anteriores.

Marcos es un niño de 15 años muy responsable. Tiene una amiga llamada Laura, también tiene 15 años y es muy simpática. Un día le dijo Laura a Marcos que le invitaba a comer a su casa. La madre de Laura, Dolores, una señora muy amable y cariñosa, había hecho para comer sopa, la comida preferida de Marcos. Éste le dijo a Laura que estaba encantado de ir a su casa a comer. Cuando Laura y Marcos llegaron a casa, la mesa ya estaba puesta y todo preparado, llegaron a tiempo para sentarse y comer. Dolores le preguntó a Marcos si le gustaban las sopas y Marcos le contestó que mucho, que era su comida preferida. Dolores se puso muy contenta al escucharlo y le contestó que se alegraba mucho.

El padre de Laura, José, era un hombre muy serio. Había colaborado con Dolores en la cocina y en poner la mesa. Todos se sentaron en la mesa y empezaron a comer. El menú era delicioso: sopa de primer plato, un filete de ternera de segundo plato, y una pieza de fruta de postre. Marcos se maneja bien con los cubiertos, pero ese día estuvo especialmente pendiente de utilizarlos muy bien, porque era la primera vez que comía en casa de Laura y quería que todo fuera bien. Utilizó la cuchara para comer la sopa, y el tenedor y el cuchillo para el filete de ternera, el tenedor para sujetar la carne y el cuchillo para cortarla.

## Texto 7: Un día comiendo en casa de Laura

Durante la comida hablaron de lo que habían hecho en el colegio, contaron algunas anécdotas de los compañeros, las dificultades de algunas asignaturas y también hablaron de lo que les gustaría hacer cuando acaben los estudios.

– Esta mañana he tenido mucho trabajo; por cierto, ¿qué tal están tus padres?  
- preguntó José, el padre de Laura - Hace días que no los veo.

Marcos recordaba lo que le explicaron sus padres: siempre que hables con alguien debes hablarle con buenas palabras y mirarle directamente a la cara. Marcos así lo hizo.

– Muy bien, se encuentran muy bien - contestó Marcos.

– Antes nos veíamos con más frecuencia, porque vuestra casa estaba muy cerca de la nuestra. Pero desde que os habéis trasladado a otro barrio, es más difícil encontrarnos - comentó la madre de Laura.

– A mí me gustaba más este barrio, pero ya tengo muchos amigos en el nuevo barrio - dijo Marcos.

Y así continuaron hablando durante toda la comida. No veían la televisión porque estaba apagada, Marcos pensó que así hablaban de sus cosas y no de lo que se ve en la televisión.

Cuando ya estaban terminando de comer, a Marcos le llamaron por el teléfono móvil. Sabía que si estaba con más personas y ocupado debía poner el móvil en silencio.

Terminaron de comer, estuvieron un rato más hablando y finalmente Marcos se despidió de ellos dando las gracias por la invitación y por la excelente comida que había disfrutado.

### Texto 7: Un día comiendo en casa de Laura

---

#### Responde a las preguntas sobre el contenido del texto y otros aspectos relacionados.

- a) ¿Quién es Laura: una amiga de Marcos, la prima de Marcos o la hermana de Marcos?
- b) ¿Cómo se llaman los padres de Laura?
- c) ¿A qué le invita Laura a Marcos: a pasear, a comer en su casa, al cine?
- d) ¿Qué hace la madre de Laura para comer?
- e) ¿Qué tal utiliza Marcos los cubiertos?
- f) Y tú, ¿qué tal manejas los cubiertos?
- g) ¿Qué cosas podemos hacer con el cuchillo, además de cortar los alimentos?
- h) ¿Te resulta fácil o difícil pelar frutas?
- i) Vamos a recordar alimentos que se pueden pelar con el cuchillo.
- j) Cuando habla Marcos con el padre de Laura, ¿dónde mira: al suelo, a las manos o a la cara?
- k) ¿Cómo tenía Marcos el teléfono móvil para no molestar a los demás: apagado, en silencio o no lo tenía?

## Texto 7: Un día comiendo en casa de Laura

---

- l) ¿Veían la televisión mientras comían?
- m) ¿Crees que hay que ver la televisión cuando se está comiendo?. ¿Por qué?
- n) ¿Crees que hay que pasar muchas horas viendo la televisión?. ¿Por qué?
- o) ¿Utilizas el ordenador todos los días?. ¿Cuánto tiempo?

### Texto 8: María, una gran cocinera

---

#### Revisa los objetivos siguientes:

- **Habilidades de autonomía personal:** utilizar la servilleta cuando se requiera, sin recordárselo.
- **Habilidades sociales:** relatar vivencias o sensaciones personales.
- **Habilidades de autorregulación:** leer y comprender la fecha de caducidad de los productos.

#### Lee el siguiente texto. El contenido del texto está relacionado con los objetivos anteriores.

Mi nombre es María, soy una niña de 16 años y me encanta la cocina. Soy una gran admiradora de los programas de cocina que ponen en televisión y suelo ver algunos. Os voy a contar una experiencia que viví hace poco tiempo.

Mi interés por la cocina es tan grande que para mi cumpleaños pedí a mis padres como regalo un libro de cocina de Carlos Argüiñano, mi cocinero favorito.

Mis padres no creían mucho en mi afición por la cocina, pensaban que se trataba de un interés pasajero, y que dentro de poco tiempo se me pasaría y me aficionaría a otras cosas.

Un sábado por la mañana, decidí demostrar mis cualidades y mi pasión por la cocina a mis padres. Cuando se fueron de casa, saqué varios alimentos de la nevera y de los armarios de la cocina para ver qué comida sorpresa les podía preparar.

Cuando ya tuve elegidos todos los alimentos que utilizaría para la comida, comprobé la fecha de caducidad de todos los alimentos. Sabía que en cada lata, en cada caja de alimentos venía el día, el mes y el año que indicaba la fecha límite para utilizar esos alimentos.

## Texto 8: María, una gran cocinera

Una vez comprobado que todos los alimentos aún no estaban caducados, me dispuse a hacer la comida. Preparé una rica ensalada de arroz. Más tarde, cuando la comida ya estaba hecha, puse la mesa con mucho detalle y dejé preparada la comida para servir.

Al llegar mis padres, yo estaba esperándolos sentada en la mesa, con los platos llenos de comida. Mis padres, con cara de sorpresa, se sentaron sin decir una palabra y empezaron a comer, agradeciendo el detalle.

La comida estaba tan rica, que mis padres comían con gran entusiasmo. Comían tan rápido, que se les manchaban los labios de comida y también las manos, por lo que no paraban de utilizar las servilletas.

Al finalizar, mis padres expresaron lo rica que estaba la comida que había preparado y que nunca más dudarían de mi pasión por la cocina. A partir de aquel día, mis padres se tomaron en serio la afición que tenía por la cocina y comencé a colaborar más en la elaboración de las comidas.

### Responde a las preguntas sobre el contenido del texto y otros aspectos relacionados:

- ¿Cómo se llama la protagonista de la historia: María, Marta o Luisa?
- ¿Cuántos años tiene: 14 años, 16 años o 12 años?
- ¿Qué te ha parecido la vivencia que nos ha explicado María?
- ¿Tú también cuentas vivencias o experiencias a otras personas?. ¿Qué tipo de experiencias?
- ¿A quiénes cuentas tus vivencias?
- ¿Quiénes te cuentan experiencias a ti?

### Texto 8: María, una gran cocinera

---

- g) ¿Cuál es la gran afición de María: escobar, comer o cocinar?
- h) ¿Pensaban sus padres, al principio, que esa afición iba a mantenerse siempre?
- i) ¿Cómo demostró a sus padres que la cocina le gustaba mucho?
- j) Antes de preparar la comida, ¿qué hizo con los alimentos: mirar la fecha de caducidad, lavarlos o cortarlos?
- k) ¿Para qué sirve la fecha de caducidad que se indica en las latas, botes, etc. de alimentos?
- l) ¿Qué hacían los padres de María cuando tenían las manos y los labios manchados con alimento?
- m) ¿La servilleta es un elemento fundamental en una mesa?. ¿Por qué?
- n) ¿Les gustó a los padres de María la comida sorpresa?. ¿Qué le dijeron a María después de comer?

## Texto 9: Un cambio en casa

### Revisa los objetivos siguientes:

- **Habilidades de autonomía personal:** poner la mesa y retirar los platos y otras vajillas de la mesa después de la comida y pasar un paño sobre la mesa para dejarla limpia.
- **Habilidades sociales:** iniciar, mantener y terminar conversaciones de forma adecuada.
- **Habilidades de autorregulación:** identificar situaciones que nos pueden producir malestar (ira, ansiedad, tristeza, estrés,..).

### Lee el siguiente texto. El contenido del texto está relacionado con los objetivos anteriores.

Pablo y su hermana Ana llegaron del colegio a la misma hora de cada día. Los dos, sin saludar si quiera, entraron corriendo a sus habitaciones para jugar con el ordenador. Su madre, mientras les servía la comida, se mostró molesta por la poca colaboración de los niños. Ellos, a pesar de escuchar las protestas de su madre, comieron lo más rápido posible para poder volver a sus juegos, sin recoger los platos de la mesa.

Su madre, disgustada por el comportamiento de sus hijos, se levantó de la mesa y fue tras ellos para hacerles entender que aquello no estaba bien. Pablo cerró la puerta con ira al mismo tiempo que gritaba:

– ¡Déjame en paz!

A la mañana siguiente, cuando Pablo y Ana se levantaron, vieron el desayuno preparado sobre la mesa de la cocina. Sin embargo, su madre tenía una expresión triste cuando se despidió de ellos con un beso.

### Texto 9: Un cambio en casa

---

En el camino de vuelta a casa, Pablo no dejaba de pensar en lo sucedido aquella noche y en cómo le gustaría poder conseguir que las cosas fueran diferentes. Cuando entró en casa se detuvo un momento en la puerta de la cocina para observar a su madre. La vio muy atareada haciendo la comida y se fijó en que la mesa aún no estaba puesta.

Pasó a su cuarto para dejar la mochila, pero esta vez no encendió su ordenador. Pensó que si, en los 15 minutos que quedaban hasta la hora de comer, él y su hermana ponían la mesa, colaborarían con su madre. Los dos se pusieron de acuerdo y sacaron los platos, las servilletas, los vasos y los cubiertos necesarios. Vieron que colaborando las cosas se hacían más rápido y a ellos no les suponía demasiado esfuerzo, así que al acabar, también recogieron y limpiaron la mesa.

Su madre se puso muy contenta al ver la actitud de los hijos y ellos quedaron tan satisfechos de ver que su gesto tenía recompensa que, a partir de aquel día, decidieron colaborar más a menudo en casa.

### Responde a las preguntas sobre el contenido del texto y otros aspectos relacionados:

- a) ¿Por qué crees que el relato se titula así?
- b) ¿Qué hacían todos los días los dos hermanos al volver a casa: lavarse las manos, jugar en el ordenador o ver la tele?
- c) ¿Cómo se sentía su madre cuando no ayudaban: enfadada y triste, alegre o nerviosa?
- d) ¿Crees que la actitud de los hermanos era correcta?. ¿Por qué?
- e) ¿Qué hubieras hecho tú en su lugar?

## Texto 9: Un cambio en casa

---

- f) ¿Cómo te sientes cuando tu madre se enfada?
- g) ¿Crees que está bien gritar a los demás?. ¿Cuál es la mejor manera de decir las cosas?
- h) ¿Cómo se sintió Pablo aquella noche que gritó a su madre?
- i) ¿Por qué piensas que se sintió así?
- j) En nuestra vida diaria, es importante asumir ciertas responsabilidades, como por ejemplo poner la mesa. Tenemos que aprender a colaborar, aunque haya veces que nos apetece hacer otras cosas. ¿Qué sacrifican Pablo y Ana por colaborar en poner la mesa: jugar con la pelota, ver la tele o jugar con el ordenador?
- k) ¿Crees que les costó mucho esfuerzo?. ¿Vale la pena hacer ese esfuerzo?
- l) Nombra algunas emociones que aparecen en la historia.
- m) Vamos a recordar tipos de emociones que experimentamos.
- n) ¿Qué situaciones nos producen ira?
- o) ¿Qué situaciones nos producen alegría?
- p) ¿Qué situaciones nos producen miedo?
- q) ¿Qué situaciones nos producen tristeza?
- r) ¿Qué situaciones nos producen nerviosismo?

### Texto 10: El regalo

---

#### Revisa los objetivos siguientes:

- **Habilidades de autonomía personal:** hacer su cama y retirar de la cama las sábanas y las fundas de las almohadas cuando están sucias.
- **Habilidades sociales:** identificar problemas interpersonales que tiene cuando se relaciona con otros chicos.
- **Habilidades de autorregulación:** comportarse cívicamente en lugares de gran afluencia de público.

#### Lee el siguiente texto. El contenido del texto está relacionado con los objetivos anteriores.

Hace mucho, mucho tiempo, Raquel quería hacer un regalo a su nieto Ramón, pero no sabía qué regalarle. Hasta que un día tuvo una brillante idea: Ramón, el día de su cumpleaños, recibiría en su habitación una bonita cama. Ella sabía que a Ramón no le gustaba la cama que tenía, que era muy antigua.

Como Raquel no sabía a qué hora enviar la cama a casa de su nieto, aprovechó cuando estaba jugando y paseando por el parque, porque todos los días lo hacía a la misma hora. Cuando Ramón llegó a casa se encontró con una cama nueva y una nota de su abuela en la que le indicaba que ese era su regalo y le recordaba que tendría que hacerla todos los días.

La cama que encontró Ramón era grande y estaba hecha y se podía ver que las sábanas, la manta y la colcha eran nuevas. También el colchón era nuevo. Ramón se puso muy contento, porque su cama era muy vieja y el colchón muy duro.

Pasaron los días y Ramón veía que su cama se iba poniendo más fea, ya no era tan bonita como el primer día. Su madre le dijo que no estaba tan bien porque la cama no estaba bien hecha; además las sábanas estaban sucias, olían mal, y necesitaban lavarse. Pero Ramón pensaba que las sábanas podían durar algunos días más.

## Texto 10: El regalo

Como todas las tardes, Ramón bajó al parque a jugar con sus amigos. El día anterior habían discutido con Marcos; eran muy buenos amigos, pero ese día Marcos le cogió la mochila y se la vació en el suelo; uno de los libros cayó a un charco de agua y se estropeó. Ramón se enfadó mucho, insultó a Marcos y comenzaron a pegarse, pero sus amigos lo impidieron separándolos.

Cuando Ramón se encontró con sus amigos, le dijeron que querían ver su nueva cama, así que decidió subir con ellos a casa para ver la bonita cama que le habían regalado. También estaba Marcos; los dos, arrepentidos del comportamiento del día anterior, se dieron un abrazo como muestra de su amistad y su deseo de no volver a discutir.

Todos los amigos, al entrar a la habitación, empezaron a decir: “pero qué mal huele, está muy sucia la cama, no está bien hecha, ...” Y se fueron de nuevo al parque.

Ramón quedó tan impresionado por lo que habían dicho sus amigos, que a partir de ese momento le prometió a su madre que iba a hacer la cama todos los días, pero bien hecha y echó las sábanas a lavar. Después bajó a la calle a jugar con sus amigos.

### Responde a las preguntas sobre el contenido del texto y otros aspectos relacionados:

- ¿Qué regalo recibió Ramón: una pelota, una cama o una bicicleta?
- Raquel, ¿es la madre o la abuela de Ramón?
- ¿Por qué la cama se iba poniendo cada vez más fea?
- ¿Crees que es correcta la actitud que adopta Ramón al no querer lavar las sábanas?. ¿Por qué?
- ¿Qué haces cuando es necesario lavar las sábanas?

### Texto 10: El regalo

---

- f) ¿Haces la cama tú sólo?
- g) ¿Cómo te sentirías si tus amigos al llegar a tu habitación dicen que huele mal y la cama está sucia y deshecha?
- h) ¿Te gusta ver la cama de tus amigos deshecha?
- i) ¿Por qué han discutido Ramón y Marcos?
- j) ¿Crees que es correcto el comportamiento de Marcos?. ¿Por qué?
- k) Y el comportamiento de Ramón, ¿crees que es el adecuado?. ¿Por qué?
- l) En las relaciones entre las personas a veces surgen dificultades y problemas. ¿Puedes señalar algún problema que puede darse entre las personas?
- m) Cuando has tenido algún conflicto con otra persona, ¿cómo lo has resuelto?
- n) Los amigos suelen jugar en el parque, que es un lugar público. ¿Qué significa que es un lugar público?
- o) Vamos a recordar diferentes lugares públicos
- p) ¿Cómo debe ser nuestro comportamiento en un lugar público?
- q) ¿Cómo te comportas en un parque o en otro lugar público con tus amigos?

# Comprensión lectora:

habilidades sociales, autonomía  
personal y autorregulación

Unidades 11-15

### Texto 11: El concierto

---

#### Revisa los objetivos siguientes:

- **Habilidades de autonomía personal:** ducharse solo sin ayuda.
- **Habilidades sociales:** saludar con “hola” o “adiós” a la gente que conoce.
- **Habilidades de autorregulación:** saber guardar turnos y filas en los sitios en que es adecuado hacerlo.

#### Lee el siguiente texto. El contenido del texto está relacionado con los objetivos anteriores.

Hacía muchos días que estaban esperando la llegada del grupo musical Mago de Oz a la ciudad. A todos los amigos les gustaba mucho este grupo y habían comprado todos sus discos, que escuchaban con mucha frecuencia, cuando se juntaban en casa de alguno de ellos.

El concierto se va a celebrar en el campo de fútbol, porque es el único lugar donde pueden caber todos los que van a ver al grupo. Marcos, Roberto, Leticia, Carla y los demás amigos habían sacado sus entradas con tiempo, hace ya dos semanas. Así tenían asegurada la entrada al concierto. Recordaban que no pudieron entrar al concierto del año pasado porque fueron a sacar las entradas el último día del concierto y ya no había. Este año no les iba a ocurrir lo mismo.

Por fin llega el día esperado, todos están un poco nerviosos porque llevan muchos días esperando este momento. Llegan al campo de fútbol a las 8 de la tarde. El concierto comienza a las 10 de la noche, pero llegan con tiempo suficiente para entrar de los primeros y poder tener un lugar próximo a los músicos y así poderlos ver bien.

## Texto 11: El concierto

Sin embargo, cuando llegaron ya había muchas personas haciendo cola, así que tuvieron que guardar turno en una fila inmensa. Tardaron más de una hora en entrar en el campo de fútbol. En ese tiempo se juntaron con muchos amigos que también iban al concierto. Estaban constantemente saludando a amigos y conocidos, del instituto, del barrio, del equipo de fútbol,... Y constantemente se escuchaba: “¡Hola, amigo! ¿qué tal estás?, también has venido a ver el concierto”; “hola amiga, ¿cómo te va?, me alegro mucho de verte”; “adiós, nos vemos pronto” y cosas parecidas.

Una vez dentro del campo de fútbol, han conseguido colocarse en un buen lugar enfrente del escenario, a unos 20 metros. Desde allí los van a ver muy bien y van a poder disfrutar de su música y de sus movimientos. Cuando son las diez y media de la noche salen los músicos al escenario y Marcos, Roberto, Leticia, Carla y el resto de las personas que llenaban el campo de fútbol comienzan a aplaudir y a brincar. La música suena con mucha fuerza y todo el público se deja llevar por los ritmos pegadizos del grupo musical, disfrutando de un concierto que llevaban mucho tiempo esperando.

Duró más de dos horas el concierto y durante todo este tiempo no pararon de bailar y cantar las canciones que iban tocando. Todas esas músicas eran muy conocidas para nuestros amigos y con todas ellas disfrutaron. Tanto baile y tan juntos unos de otros provocaba mucho calor en los cuerpos sudorosos. Cuando Marcos, Roberto, Leticia y Carla salieron del concierto, no deseaban otra cosa que no fuera una buena ducha.

Tenían muchas ganas de llegar a sus casas para darse una buena ducha. El calor que habían pasado, después de bailar y bailar y con tanta gente alrededor, les había hecho sudar tanto que sus ropas estaban completamente mojadas. De cualquier modo, habían pasado una noche extraordinaria, disfrutando de la música que más les gustaba.

### Texto 11: El concierto

---

#### Responde a las preguntas sobre el contenido del texto y otros aspectos relacionados:

- a) ¿Cómo se llama el grupo musical: Mago de Oz, Mago de la Luna o la Hoz y el Martillo?
- b) ¿Por qué compraron este año las entradas con mucho tiempo?
- c) ¿Dónde se va a celebrar el concierto: en la plaza de toros, en el pabellón deportivo o en el campo de fútbol?
- d) Cuando llegan al campo de fútbol, ¿hay muchas personas esperando?. ¿Para qué?
- e) ¿Y qué tienen que hacer cuando llegan, antes de entrar al concierto: comerse un bocadillo, guardar turno en una fila o ponerse a bailar?
- f) ¿Has guardado alguna vez cola?. ¿Qué hay que hacer para guardar turno en una fila?
- g) Vamos a recordar algunos lugares donde hay que hacer filas y hay que guardar turno.
- h) También hay otros lugares en los que no es preciso guardar fila, pero sí hay que guardar turno, dime alguno.
- i) En el tiempo que pasaron hasta entrar al concierto, ¿con quién se juntaron?
- j) ¿Cómo se saludaban con los amigos?
- k) ¿A qué hora salen los músicos al escenario: a las 10, a las 10 y media o a las 11?

## Texto 11: El concierto

---

- l) ¿Cuánto tiempo duró el concierto?
- m) ¿Por qué sudaban?
- n) ¿Por qué tenían muchas ganas de llegar a sus casa: para ducharse, para ir a dormir o para ver la tele?
- o) ¿Te duchas solo o precisas un poco de ayuda?. ¿En qué te tienen que ayudar?
- p) ¿Crees que se puede aprender y tener mayor autonomía?

### Texto 12: Apoyamos a nuestra amiga

---

#### Revisa los objetivos siguientes:

- **Habilidades de autonomía personal:** escoger su ropa según las condiciones meteorológicas, hora del día, estación del año y lugar a donde va, con supervisión.
- **Habilidades sociales:** desarrollar la empatía como comprensión de las emociones de los demás.
- **Habilidades de autorregulación:** comportarse correctamente con los amigos y compañeros (del colegio, del barrio, etc.).

#### Lee la siguiente escena. El contenido del texto está relacionado con los objetivos anteriores.

**Personajes:** Narrador, Violeta, madre de Violeta, Fernando, Alicia, Alberto, compañero de clase.

**Narrador:** Violeta se ha levantado temprano para acudir al instituto. Cuando va a vestirse abre la ventana y mira a la calle para ver qué tiempo hace. Según el tiempo que haga se pondrá una ropa u otra. Como ha visto que no hace mucho frío, ha elegido sus pantalones vaqueros y una camisa azul. Pero también consulta a su madre.

**Violeta:** Mamá, ¿hace frío hoy?

**Madre:** Va a hacer buen día, pero ahora por la mañana refresca un poco. ¿Qué te vas a poner?

**Violeta:** Los vaqueros y la camisa azul.

**Madre:** Creo que deberías llevarte también una chaqueta, porque ahora no hace mucho calor. Más tarde hará calor, pero ahora la chaqueta te vendrá bien.

**Violeta:** Tienes razón. Voy a coger la chaqueta.

## Texto 12: Apoyamos a nuestra amiga

**Narrador:** Violeta va al colegio con la chaqueta puesta y así no tiene frío. Al llegar al colegio recuerda que mañana tienen que entregar un trabajo de Naturales y no ha podido hacer nada porque fue a visitar a sus tíos con sus padres y no le dio tiempo de hacer las tareas en casa. Está preocupada por ese motivo. Fernando, Alicia y Alberto son amigos suyos del instituto. Violeta se encuentra con ellos en la entrada.

**Fernando:** ¿Qué te pasa, Violeta?, te veo preocupada.

**Violeta:** Acabo de recordar que mañana tengo que entregar el trabajo de Naturales y no he hecho nada. ¿Vosotros ya lo habéis hecho?

**Alicia:** Sí, lo hicimos ayer. Entiendo que estés preocupada, Violeta. La tarea que hay que hacer lleva bastante trabajo. Pero no te preocupes, nosotros te ayudaremos. No me gusta verte preocupada.

**Fernando:** Tienes razón, entre todos podemos hacer el trabajo y lo terminarás antes.

**Violeta:** Pues os doy las gracias. Vuestra ayuda me tranquiliza.

**Alberto:** Un momento, un momento, ¿no habíamos quedado que esta tarde iríamos al cine?

**Fernando:** Mira, Alberto, tienes razón, habíamos quedado que hoy era una tarde de cine, pero lo importante ahora es ayudar a Violeta.

**Alberto:** Pero yo tenía muchas ganas de ir al cine. Hace tiempo que no vamos y habíamos quedado para hoy.

**Alicia:** A mí también me apetece ir al cine, pero hay que ponerse en el lugar de Violeta y comprender su preocupación por el trabajo. Tenemos que ayudarle para que pueda acabar su tarea y deje de preocuparse. ¿No te parece?

### Texto 12: Apoyamos a nuestra amiga

---

**Alberto:** Bueno, quizá tengáis razón. Podemos ayudar hoy a Violeta y podemos dejar el cine para otro día.

**Narrador:** Aunque Alberto estaba un poco molesto porque pensaba que hoy iban a estar viendo una película, al final se convenció que lo más importante era ayudar a su amiga. Los cuatro amigos entraron al aula. Allí vieron que un compañero suyo estaba mirando algo por el suelo.

**Fernando:** ¿Qué estás mirando?

**Compañero:** Se me ha caído la goma de borrar y no la encuentro.

**Narrador:** Los cuatro amigos se pusieron a mirar la goma y muy pronto la localizaron.

**Fernando:** Mira, aquí está.

**Compañero:** Buena vista. Muchas gracias. Habéis sido muy amables.

**Narrador:** El profesor acababa de entrar y todos los alumnos se sientan en sus sillas para dar comienzo la clase. Apenas ha comenzado la mañana y el grupo de amigos ha dado muestras de un comportamiento ejemplar.

### Responde a las preguntas sobre el contenido de la escena y otros aspectos relacionados:

- ¿Qué ropa ha elegido hoy Violeta?
- ¿Qué hace Violeta para elegir la ropa: mira el tiempo que hace, lo decide su madre o se pone la ropa más nueva?
- ¿Consulta Violeta a su madre?

## Texto 12: Apoyamos a nuestra amiga

- d) Y tú, ¿consultas a tu madre/padre para elegir la ropa?
- e) ¿Qué cosas debemos tener en cuenta a la hora de decidir la ropa que vamos a ponernos?
- f) ¿Por qué motivo está preocupada Violeta?
- g) ¿Cómo reaccionan sus amigos Alicia y Fernando: le quieren ayudar, le dicen que no haga el trabajo o se van al cine?
- h) Alicia y Fernando se ponen en el lugar de Violeta, comprenden su sentimiento y desean ayudarle. Esto es a lo que llamamos empatía: comprender el sentimiento de los demás y solidarizarnos con ellos. ¿Cómo te sientes cuando un amigo se encuentra triste?. ¿Qué haces cuando tu amigo se encuentra triste?
- i) ¿Cómo te sientes cuando un amigo se encuentra furioso?. ¿Qué haces cuando tu amigo se encuentra furioso?
- j) ¿Cómo te sientes cuando un amigo se encuentra contento?. ¿Qué haces cuando tu amigo se encuentra contento?
- k) ¿Cómo te sientes cuando un amigo se encuentra preocupado?. ¿Qué haces cuando tu amigo se encuentra preocupado?
- l) Alberto desea ir al cine, a pesar de que sus amigos han planteado ayudar a Violeta a hacer su trabajo, ¿qué conducta consideras más adecuada: ayudar a Violeta o ir al cine?. ¿Por qué?
- m) ¿Crees que Alberto comprendía el sentimiento de Violeta y era solidario con ella, al principio?. ¿Por qué?

### Texto 12: Apoyamos a nuestra amiga

---

- n) Aunque Alberto quería al principio ir al cine, al final, hablando con sus amigos, se convenció que lo más importante era ayudar a su amiga. Ha cambiado su postura y su sentimiento. ¿Crees que se puede cambiar el sentimiento hacia los demás? Vamos a poner algunos ejemplos.
- o) Cuando entran a clase, hay un compañero que está buscando algo por el suelo, ¿qué es: una goma de borrar, un cuaderno o un lápiz?
- p) ¿Cómo reaccionan los amigos?. ¿Qué te parece su conducta?
- q) Vamos a decir algunos comportamientos con los amigos que podemos considerar correctos.
- r) Ahora vamos a decir comportamientos que podemos considerar incorrectos, siempre relacionados con los amigos. ¿Cuál debería ser el comportamiento adecuado?
- s) ¿Crees que los comportamientos incorrectos se pueden mejorar?. ¿Qué tenemos que hacer para mejorar esos comportamientos?
- t) ¿Puedes recordar algún comportamiento incorrecto que hayas realizado con algún amigo tuyo?. ¿Te gustaría cambiarlo?
- u) ¿Cómo harías para cambiarlo?. ¿Te sientes capaz de hacer esos cambios?

## Texto 13: De visita al hospital

### Revisa los objetivos siguientes:

- **Habilidades de autonomía personal:** limpiar los zapatos con betún sólido o líquido y colocarlos en baldas o armarios dispuestos para tal fin
- **Habilidades sociales:** rechazar la ayuda de los demás, de forma adecuada, cuando es capaz de hacer algo por sí mismo.
- **Habilidades de autorregulación:** respetar los consejos y normas de seguridad y las señales e indicaciones de peligro establecidas en lugares públicos y de común utilización.

### Lee el siguiente texto. El contenido del texto está relacionado con los objetivos anteriores.

Andrea tiene 17 años y está realizando un curso de formación profesional de jardinería. A Andrea le gustan mucho las plantas y desde pequeña cuida las macetas de su casa. Es una joven alegre y con mucha vitalidad, le gusta estar con los amigos, bailar, pasear con sus padres, nadar en la piscina cubierta y salir de excursión con sus amigos de la asociación. Andrea es una joven con síndrome de Down.

La semana pasada, la madre de Andrea se cayó por las escaleras de su casa y tuvo algunas lesiones en el pie izquierdo. Le han operado y se encuentra todavía en el hospital recuperándose. Como su evolución es positiva pronto le darán el alta y volverá a su casa, aunque deberá llevar la escayola que le han puesto en el pie algunas semanas.

Todas las tardes, desde que su madre está en el hospital, va a visitarla; algunas veces con su padre y su hermano y otras veces ella sola. Andrea participó hace dos años en un taller de educación vial y ha aprendido a manejarse por su ciudad con total autonomía. Conoce bien su barrio y los lugares más importantes de su ciudad. Sabe ir perfectamente sola al hospital, a los multicines, al hipermercado, a la estación de autobuses y del ferrocarril, al instituto, a casa de sus amigos y familiares, al museo y a muchos sitios más. Y está muy contenta de su autonomía, ya no necesita que nadie le acompañe para ir donde ella quiere.

### Texto 13: De visita al hospital

---

Andrea ha llegado del instituto y después de comer con su hermano y su padre se dispone a ir al hospital. Como ha visto que sus zapatos no están muy limpios, se los ha quitado y los limpia con betún líquido; hace correr la esponjita con rapidez por todo el zapato, con cuidado de que no se caiga líquido al suelo. Cuando ha terminado de limpiarlos y se han secado, se los vuelve a poner y sale hacia el hospital para ver, como todas las tardes, a su madre. A Andrea le hace muy feliz compartir la tarde con su madre y su madre está encantada de su visita.

El hospital queda un poco lejos de su casa, pero Andrea prefiere ir andando. Le gusta mucho caminar. Cuando sale a la calle, se encuentra con una vecina de su casa, se llama Luisa. Después de saludarse, Luisa le pregunta:

- ¿Qué tal está tu madre?
- Va muy bien, ahora voy al hospital para pasar la tarde con ella - contesta Andrea.
- ¿Y vas a ir sola al hospital? ¿Sabes qué? Que te voy a acompañar, el hospital está muy lejos y hay cruces muy peligrosos - le señala Luisa.
- No hace falta, Luisa. Se lo agradezco, pero no es necesario, me conozco el recorrido y la dificultad de los cruces. Pero me fijo mucho en los semáforos y no hay peligro. Además he ido sola varias veces - contesta Andrea.
- Pues sí que eres atrevida, Andrea, no sabía que fueras tan autónoma - dice Luisa.
- Pues sí, me gusta ser autónoma y aprender la cosas para hacerlas yo sola, adiós Luisa - se despide Andrea, mientras inicia su recorrido al hospital.

Una vez en el hospital, se dan un beso y un fuerte abrazo con su madre, que ya la estaba esperando.

- ¿Qué tal te ha ido hoy en el instituto? - pregunta la madre.
- Muy bien, y tú, ¿qué tal estás?
- Estoy bien, creo que mañana me dan el alta y regresaré a casa. ¡Qué ganas tengo! Anda, ayúdame a levantarme, porque vamos a andar un poco por el pasillo.

## Texto 13: De visita al hospital

Cuando están llegando al final del pasillo, Andrea ve un letrero en la pared, encima de una puerta, que indica “salida de emergencia”.

- ¿Qué es eso de salida de emergencia? - pregunta Andrea a su madre.
- En todas las plantas hay varias salidas de emergencia, para poder salir en caso de necesidad, por ejemplo si hubiera un incendio. Ten en cuenta que en todos lugares públicos hay medidas de seguridad y señales que te indican lo que debes hacer en caso de peligro. Es importante conocerlas y respetarlas.

Madre e hija siguieron paseando durante unos cuantos minutos y finalmente volvieron a la habitación. La tarde transcurría tranquila y las dos esperaban que llegara el día siguiente para estar de nuevo todos juntos en casa.

### Responde a las preguntas sobre el contenido del texto y otros aspectos relacionados:

- a) ¿Cómo se llama la joven de la historia: María, Andrea o Paula?
- b) ¿Qué está estudiando: jardinería, medicina o fontanería?
- c) Dime algunas cosas que le gustan a Andrea.
- d) ¿Qué le pasó a su madre?
- e) ¿Dónde está ahora la madre de Andrea: de viaje, comprando o en el hospital?
- f) Andrea va a ir al hospital, pero antes limpia sus...
- g) ¿Con qué limpia sus zapatos: con betún líquido, con un trapo o con un cepillo?
- h) ¿Qué otras cosas podemos utilizar para limpiar los zapatos?

### Texto 13: De visita al hospital

---

- i) ¿Piensas que es importante aprender a limpiarse los zapatos?. ¿Por qué?
- j) ¿Te limpias tus zapatos solo?. ¿Cómo lo haces?. ¿Dónde?
- k) ¿Cómo va Andrea al hospital: andando, en coche o en autobús?
- l) Cuando Andrea sale de su casa se encuentra con una vecina, ¿cómo se llama: María, Luisa o Carla?
- m) Luisa le quiere ayudar acompañándole al hospital y Andrea le dice que muy bien, ¿verdadero o falso?
- n) ¿Qué le contesta Andrea a Luisa?
- o) ¿Crees que el modo como Andrea ha rechazado la ayuda de Luisa es correcto?
- p) Cuando Andrea llega a la habitación de su madre, ¿qué hacen las dos juntas?
- q) Andrea ve un letrero encima de la puerta del final del pasillo, ¿qué pone en ese letrero: prohibido fumar, prohibida la entrada o salida de emergencia?
- r) ¿Sabes que significa la salida de emergencia?. ¿Cuándo hay que utilizarla?
- s) Andrea y su madre hablan de las normas de seguridad, ¿en qué lugares hay normas de seguridad?
- t) ¿Puedes recordar algunas señales de peligro?
- u) A la madre de Andrea le van a dar el alta en el hospital, ¿sabes que significa “dar el alta”?

## Texto 14: Merienda en el parque

### Revisa los objetivos siguientes:

- **Habilidades de autonomía personal:** abrir latas de apertura de anilla (p.e., una lata de refresco) y abrir envases de contenido líquido con una tijera o con la mano (p.e. cajas de leche o de zumo).
- **Habilidades sociales:** acompañar la expresión verbal de mensajes gestuales ajustados.
- **Habilidades de autorregulación:** hacer un uso responsable de parques y jardines, respetando las plantas.

### Lee la siguiente escena. El contenido del texto está relacionado con los objetivos anteriores.

**Personajes:** Narrador, Emilio, Alejandra, Sara y Ángel.

**Narrador:** Habían decidido los cuatro amigos pasar una tarde en el parque del Retiro, que es un parque muy grande que hay en Madrid. Quedaron en una de las puertas de entrada y fueron andando hasta que encontraron un banco y una mesa de madera que estaban situados debajo de un árbol muy alto. El árbol les daba sombra y ellos preferían tener una buena sombra porque hacía mucho calor.

**Emilio:** ¿Qué has traído para merendar esta tarde, Alejandra?

**Alejandra:** Un bocadillo de jamón y un zumo de melocotón.

**Sara:** El problema de esos zumos es que se abren muy mal si no tienes una tijera a mano.

**Ángel:** Tienes razón, con la mano se abren muy mal. Yo he traído una lata de naranjada, que se abre con una anilla y es más fácil de abrir.

### Texto 14: Merienda en el parque

---

**Emilio:** Estoy observando, Ángel, cómo gesticulas con la mano según vas hablando. Ahora mismo, según hablabas de la lata de naranjada, ibas gesticulando como si fueras a abrir una lata tirando de la anilla.

**Alejandra:** Es verdad, Ángel es muy expresivo y cuando habla mueve sin cesar las manos y si observáis su cara, también es muy expresiva.

**Sara:** Hay personas que son muy expresivas y según van hablando, acompañan sus palabras con los gestos de la cara y los movimientos de las manos.

**Ángel:** Sí, pero hay otras que te dicen que están contentas, pero si miras su cara, no parece que lo estén tanto.

**Emilio:** A mí me parece que resulta muy importante que haya una buena relación entre lo que estás diciendo y los gestos que utilizas.

**Narrador:** Los amigos seguían hablando sobre la necesidad de acompañar las palabras con los gestos. Mientras, seguían comiendo y muy pronto acabaron sus bocadillos.

**Alejandra:** Tenemos que recoger todos los envases y plásticos y llevarlos a la papelera. Voy a llevarlos ahora mismo a esa papelera que tenemos bien cerca.

**Sara:** Fíjate que hay papeleras y todavía se ven muchos papeles y plásticos por el suelo.

**Ángel:** Sí, y colillas de cigarrillos, latas de refrescos, excrementos de animales, y muchas más cosas.

**Emilio:** Tenéis razón, hay personas que no hacen un uso adecuado del parque: tiran basura al suelo en lugar de utilizar las papeleras, pisan el césped y las flores, algunos incluso rompen los bancos.

## Texto 14: Merienda en el parque

**Alejandra:** Esas personas deberían saber que los parques son lugares de todos y todos podemos disfrutar en ellos.

**Sara:** Pero para disfrutar de los parques tienen que estar limpios y bien cuidados.

**Ángel:** Todos tenemos que contribuir a mantener los parques y los jardines en buenas condiciones.

### Responde a las preguntas sobre el contenido de la escena y otros aspectos relacionados:

- a) ¿Recuerdas el nombre de algunos protagonistas de esta escena?
- b) ¿Dónde habían quedado: en una puerta del parque, en el plaza, en una cafetería?
- c) ¿Para qué han quedado?
- d) ¿Qué llevaba Alejandra para merendar: galletas, un bocadillo de jamón o un bocadillo de tortilla?
- e) ¿Qué problemas tenía el envase del zumo de melocotón?
- f) En esos envases de caja, ¿qué tipo de líquidos se pueden poner?
- g) ¿Has abierto alguna vez este tipo de envases?. ¿Te resulta fácil?
- h) Otros envases de líquidos son las latas, ¿cómo se abren estas latas?
- i) Vamos a recordar tipos de líquidos que puede haber en las latas.
- j) ¿Cuál de los amigos gesticula mucho: Ángel, Emilio o Sara?

### Texto 14: Merienda en el parque

---

- k) A través del movimiento de las manos y de los gestos de la cara, expresamos nuestras emociones, indicamos cómo nos encontramos, ¿verdadero o falso?
- l) ¿Qué emociones podemos expresar?
- m) Cuando hablamos con alguien, debemos estar pendientes únicamente de lo que dice, ¿verdadero o falso?
- n) ¿Quién lleva los envases y plásticos a la papelera: Sara, Ángel o Alejandra?
- o) A pesar de haber papeleras, ¿qué cosas se ven por el suelo que lo ensucian?
- p) ¿Por qué es importante que el parque se encuentre limpio?

## Texto 15: Me voy con los amigos

### Revisa los objetivos siguientes:

- **Habilidades de autonomía personal:** preparar un bocadillo con pan de molde o de una barra.
- **Habilidades sociales:** escribir una nota o recado avisando de algo.
- **Habilidades de autorregulación:** identificar las emociones y los pensamientos que pueden provocar comportamientos inadecuados.

### Lee el siguiente texto. El contenido del texto está relacionado con los objetivos anteriores.

Es sábado, en casa de Susana ya han terminado de comer y los padres se han ido a comprar al hipermercado, como todas las semanas. Algunas veces Susana les acompaña, pero hoy se ha quedado a recoger la mesa y a fregar la vajilla que han utilizado en la comida.

Cuando Susana reposaba en el sofá, viendo una película en la tele, le llama su amigo Ángel:

– Susana, ¿por qué no te vienes al parque?, estoy con Berta y con Félix y estamos hablando de salir de paseo hasta la **ermita de Salas**, ¿qué te parece?<sup>1</sup>

– Pues me parece muy bien, me voy a cambiar, me preparo un bocadillo y en muy poco tiempo me reúno con vosotros. Nos vemos en el quiosco de la música del parque  
- responde Susana.

Susana llamó a sus padres, pero tenían apagado el móvil, así que pensó que lo mejor sería escribirles una nota para decirles que se iba con los amigos y que estaría toda la tarde fuera. Dejó la nota en la mesa de la cocina para que la vieran bien.

<sup>1</sup> La ermita de Salas está a unos 5 kilómetros de la ciudad y es un lugar al que suelen acercarse muchas personas paseando.

### Texto 15: Me voy con los amigos

---

Después de ponerse ropa cómoda para caminar y unas buenas zapatillas, fue a la cocina para prepararse un bocadillo. Abrió la nevera y decidió que sería de jamón, así que cogió un par de lonchas, untó el pan con tomate y envolvió el bocadillo ya preparado con papel de aluminio. Cogió una botella de agua y metió todo en una pequeña mochila que llevaba y salió con rapidez de su casa. En muy poco tiempo estaba con sus amigos.

Cuando Susana llegó al parque, Ángel y Berta estaban discutiendo de forma acalorada y se insultaban. Félix trataba de calmarles pero no parecía tener mucho éxito en el intento. Berta estaba muy enfadada porque le había dejado a Ángel un libro y Ángel no lo tenía, decía que lo había perdido. Los dos estaban muy enfadados.

Susana, una vez supo porqué estaban tan enfadados, trató también, con la ayuda de Félix, de reestablecer la paz y la razón. Después de varios esfuerzos por parte de estos buenos amigos, Berta y Ángel se fueron tranquilizando. Susana y Félix no paraban de repetir que lo más importante es la amistad y la relación cordial y que lo del libro se puede arreglar hablando tranquilamente y buscando una solución que sea adecuada para los dos y con la que los dos estén de acuerdo.

Al final, Ángel y Berta se dieron la mano primero tímidamente y luego se miraron y se estrecharon en un abrazo que indicaba que ya estaban recuperados, que su amistad volvía a manifestarse y que nada debe empañar esa relación.

Todos alegres hablaban sobre lo que había pasado. Fue muy interesante lo que decían Ángel y Berta.

– Cuando estaba tan irritada, y te estaba gritando e insultando, en mi pensamiento se repetían ideas muy negativas de tí, Ángel: que eras un sinvergüenza, un mal amigo, una persona con una gran despreocupación por los demás y por sus cosas, un egoísta. En fin, todo negativo como ves. Discúlpame, Ángel, pero parecía como si no pudiera evitar tener esos pensamientos.

## Texto 15: Me voy con los amigos

– Disculpada, Berta. A mí me pasaba algo parecido. Estaba de acuerdo en que debía buscar el libro o si no lo encontraba comprártelo, pero me molestó que me insultaras y entonces yo respondí de la misma manera, me enfadé muchísimo contigo y comencé a gritarte y a insultarte. Así que también te pido perdón. Hemos tenido suerte de que estuvieran Félix y Susana que nos han ayudado a recobrar la calma.

Una vez resuelta la dificultad y con la sensación agradable de haber superado el problema, los cuatro amigos abandonan el parque y se dirigen hacia la ermita con el único pensamiento en su mente de querer pasar una bonita tarde en compañía de los amigos.

### Responde a las preguntas sobre el contenido del texto y otros aspectos relacionados:

- Los amigos se llaman...
- ¿Dónde han ido los padres de Susana: a pasear, al cine o a comprar al hipermercado?
- ¿Por qué no ha ido Susana con ellos?
- ¿Quién ha llamado a Susana?
- Susana llamó a sus padres, pero tenían apagado el móvil, ¿qué hizo entonces?
- ¿A quién podemos escribir una nota?
- Susana se cambió de ropa y se preparó un bocadillo, ¿de qué era el bocadillo que se preparó: de jamón, de chorizo o de tortilla de patata?
- ¿De qué podemos preparar un bocadillo?

### Texto 15: Me voy con los amigos

---

- i) Cuando Susana llegó al parque, Ángel y Berta estaban discutiendo de forma acalorada, ¿qué significa discutir de forma acalorada?
- j) ¿Por qué estaba enfadada Berta?
- k) ¿Qué decían Susana y Félix para calmar a Berta y Ángel: que lo más importante es la amistad, que se callen o que sigan discutiendo?
- l) ¿Qué te ha parecido el comportamiento de Berta y Ángel?
- m) ¿Qué pensaba Berta de Ángel cuando estaba tan enfadada?
- n) ¿Y cómo valoras el comportamiento de Susana y Félix?
- o) Al final la historia se ha resuelto bien, ¿crees que todas discusiones con los amigos se resuelven bien?. ¿Por qué en esta ocasión se ha resuelto bien la historia?
- p) Vamos a recordar algunas discusiones que hemos tenido con los compañeros, ¿por qué discutimos con los compañeros?. ¿Cómo nos sentimos?
- q) ¿Recuerdas qué piensas en esos momentos?
- r) Vamos a recordar algunas discusiones que hemos tenido con los padres, ¿por qué discutimos con los padres?. ¿Cómo nos sentimos?
- s) ¿Recuerdas qué piensas en esos momentos?

# Comprensión lectora:

habilidades sociales, autonomía  
personal y autorregulación

## Unidades 16-20

### Texto 16: De viaje por la ciudad

---

#### Revisa los objetivos siguientes:

- **Habilidades de autonomía personal:** limpiar el polvo de los muebles con un trapo y un producto de limpieza adecuado.
- **Habilidades sociales:** generar diversas alternativas de solución a un problema y/o conflicto interpersonal y elegir la más adecuada.
- **Habilidades de autorregulación:** utilizar correctamente el transporte público.

#### Lee la siguiente escena. El contenido del texto está relacionado con los objetivos anteriores.

**Personajes:** Luis, Celia, Alba, Adela, padre de Celia, narrador.

**Narrador:** Celia vive en Madrid, una ciudad muy grande en la que para desplazarse a muchos sitios es necesario coger algún transporte público: el metro, el autobús o el taxi. Había quedado con sus amigos para visitar el Museo del Prado. Todos vivían en un barrio muy alejado del centro de la ciudad. Antes de salir, tenía que realizar las tareas de casa. Esa semana le correspondía limpiar el polvo de los muebles, barrer y fregar el suelo del comedor.

**Celia:** Papá, ya he terminado de limpiar el polvo de los muebles. Los he dejado bien limpios. También he escobado y he fregado el suelo del comedor.

**Padre:** Muy bien, Celia. Pásame el limpiamuebles y la bayeta, porque voy a limpiar los muebles de las habitaciones.

**Celia:** Toma, aquí lo tienes. Yo me voy ahora con mis amigos, después de asearme. Hemos quedado para ir al Museo del Prado.

**Padre:** Muy buena idea. Tendréis que coger el metro, porque os queda bastante lejos.

## Texto 16: De viaje por la ciudad

**Narrador:** Después de lavarse y de cambiarse de ropa, Celia va en busca de sus amigos. Han quedado en una plaza de su barrio, cerca de una boca del metro. Todos acuden puntuales a la cita. Y, después de saludarse, comienzan a debatir sobre cómo van a ir al Museo.

**Luis:** Yo creo que lo más rápido es que vayamos en metro. Así llegaremos antes y más tiempo podremos estar en el Museo.

**Celia:** Estoy de acuerdo. Además tenemos la estación bien cerca.

**Alba:** Pero a mí no me gusta ir en metro, huele muy mal y me da un poco de miedo meterme por esos túneles tan oscuros.

**Luis:** ¿Pero qué dices? El metro es el transporte más rápido y también el más seguro.

**Alba:** Puede que tengas razón, pero a mí no me gusta. Prefiero ir en autobús, es más divertido, ves todas las calles y la gente pasear.

**Narrador:** Luis y Alba comienzan a discutir cada vez con más fuerza, levantando la voz y se les ve cada vez más enfadados.

**Luis:** Si a tí no te gusta es tu problema. Eres egoísta pensando solo en tí. Los demás no tenemos ningún problema. Así que si no quieres entrar en el metro, te puedes quedar aquí. Estás un poco loca teniendo miedo al metro. ¡Con lo seguro que es!

**Alba:** No me gusta el tono con el que me hablas, y tampoco que me insultes. ¿Por qué me tienes que llamar egoísta o loca? El loco lo serás tú, estúpido.

**Luis:** Mira, Alba, me tienes hasta las narices, ¿sabes?. Siempre con tus manías. No te aguanto más. ¿Nos vamos en el metro o me voy a mi casa? Ya me canso de hablar con esta miedica.

### Texto 16: De viaje por la ciudad

---

**Adela:** ¿Por qué no os calmáis los dos? ¿Es que tiene sentido esta discusión? ¿No os dais cuenta que se está estropeando una tarde que debería ser bien bonita?

**Luis:** Tienes razón, pero con Alba no se puede ir a ningún sitio, porque a todo le pone pegas.

**Adela:** Y tú no parece que respondas de la mejor manera, ¿no crees?

**Luis:** Es posible que me haya pasado un poco, pero ¿cómo podemos arreglar esta situación?

**Adela:** Pues lo primero es relajarnos un poco y pedirnos disculpas por el trato que habéis tenido con el otro. Después, se trata de ver qué alternativas tenemos para encontrar la que más nos conviene, teniendo en cuenta que lo mejor es que vayamos juntos y pasemos una tarde agradable.

**Celia:** Me parece muy bien tu propuesta, Adela. Podemos ir en autobús o en metro, pero el metro le produce algún problema a Alba. En ese caso, podemos ir en autobús. Nos costará un poco más de tiempo pero en el viaje iremos hablando y será divertido.

**Adela:** A mí me parece una buena idea. Es verdad que Alba tendrá que ir superando, poco a poco, el problema que tiene con el metro, pero hasta entonces creo que podemos ir en autobús.

**Luis:** Bueno, si todos estáis de acuerdo, vamos en autobús. Quizás no tenía que haberme empeñado tanto por ir en metro. Al fin y al cabo los dos medios de transporte nos llevarán hasta el Museo del Prado. Perdóname, Alba, a veces me paso un poco.

**Alba:** Estás perdonado. Está claro que hablando podemos resolver las dificultades. Yo tampoco tenía que haberte insultado.

## Texto 16: De viaje por la ciudad

**Narrador:** Así, con la ayuda de Celia y de Adela, los dos amigos recobran la calma y todos juntos se disponen a coger el autobús que les llevará al Museo.

### Responde a las preguntas sobre el contenido de la escena y otros aspectos relacionados:

- a) ¿Cómo se llaman los amigos?
- b) ¿En qué ciudad viven: en Madrid, en Zaragoza o en Lérida?
- c) Celia colabora en la realización de tareas en casa. Y tú, ¿colaboras también en las tareas de casa?
- d) ¿Crees que es importante colaborar en casa?. ¿Por qué?
- e) ¿Qué tareas le tocaban a Celia esta semana?
- f) ¿Qué tareas realizas en casa?
- g) ¿Quién te ha enseñado?. ¿Se pueden aprender nuevas tareas?. ¿Quién te puede enseñar?
- h) Las amigos han quedado para ir al...
- i) Para ir al museo, ¿en qué medios de transporte se puede ir?
- j) Dos amigos discuten porque no están de acuerdo en...
- k) ¿Qué opinas del comportamiento de Luis y Alba?
- l) Adela colabora para que se tranquilicen y busquen entre todos una solución. ¿Qué te parece el comportamiento de Adela?. ¿Por qué?

### Texto 16: De viaje por la ciudad

---

- m) ¿Qué alternativas tienen para ir al Museo?
- n) Finalmente las amigos deciden ir en autobús, ¿verdadero o falso?
- o) ¿Crees que han elegido la alternativa más adecuada?. ¿Por qué?
- p) ¿Qué tipo de transportes públicos hay en Madrid?. ¿Y en tu ciudad?
- q) ¿Utilizas alguna vez los transportes públicos?
- r) ¿Hay normas en los transportes públicos?. ¿Para qué sirven las normas?
- s) Vamos a señalar algunas normas para viajar en autobús, ¿qué cosas hay que hacer y qué cosas no podemos hacer?

## Texto 17: Preparando los exámenes en la biblioteca

### Revisa los objetivos siguientes:

- **Habilidades de autonomía personal:** cerrar la bolsa de basura y colocarla en un contenedor o en un lugar adecuado en la calle.
- **Habilidades sociales:** dar las gracias cuando procede.
- **Habilidades de autorregulación:** mantener un comportamiento correcto en los servicios comunitarios (centros de salud, bibliotecas, correos, administraciones, etc.)

### Lee el siguiente texto. El contenido del texto está relacionado con los objetivos anteriores.

Susana tiene que preparar los exámenes de final de curso. Ha quedado con una amiga en la biblioteca municipal para repasar los temas. Pero antes de marchar tiene que sacar la basura; ésta es una de las tareas que le corresponden en su casa.

Como en su ciudad se recoge la basura de forma selectiva, para poder reciclar la basura, en casa de Susana tienen tres cubos para la basura: uno para los plásticos, otro para los cartones y papeles y otro para todo lo demás (restos de comida, la basura que recogemos del suelo, etc.).

Susana cierra las bolsas de basura y se dispone a coger el ascensor. Como lleva las dos manos ocupadas le resulta difícil abrir la puerta del ascensor. En ese momento, una vecina que se acerca a coger también el ascensor, le abre la puerta para que pueda entrar. Susana le da las gracias por su amabilidad y las dos bajan en el ascensor.

Susana distribuye las bolsas en los diferentes contenedores que están cerca de su casa: la bolsa de plásticos en el contenedor de plásticos, la bolsa con papeles y cartones la vacía en el contenedor de los cartones y la bolsa de los restos en el contenedor de los restos orgánicos, con la bolsa bien cerrada.

### Texto 17: Preparando los exámenes en la biblioteca

---

Terminada su tarea, se dirige a la biblioteca. Cuando llega ya está su amiga Laura y le ha guardado un sitio a su lado. Susana comienza a hablar con ella y poco a poco van levantando cada vez más su voz y se ríen y sus palabras se escuchan y molestan a otros lectores de la biblioteca, hasta que un señor, que estaba sentado a su lado, les llama la atención y les pide que bajen la voz o que salgan fuera de la biblioteca para hablar, porque están molestando a los demás.

Las dos amigas hacen caso al señor que les ha llamado la atención y el señor les da las gracias. Ellas saben que la biblioteca es un servicio público que tiene sus normas y que hay que conocer y respetar. Una de esas normas es precisamente la de no hablar o si se tiene algo que comentar debe hacerse en voz baja, para no molestar a los vecinos de mesa.

Después de una hora de estudio en la biblioteca, las dos amigas deciden salir para descansar un poco y hablar tranquilamente durante unos minutos y después volver a la biblioteca para seguir estudiando. Laura le ha pedido unos apuntes a Susana, porque había faltado un par de días a clase. Fueron los días en los que ella estuvo enferma y no pudo asistir al Instituto. Susana le deja esos apuntes y le explica el tema para que Laura pueda comprender toda la materia que se perdió en clase, cuando ella estuvo enferma. Después de la explicación, Laura le da las gracias a su amiga por el interés y el apoyo que le ha prestado.

Laura está muy satisfecha porque, gracias a la explicación de su amiga Susana, puede estudiar todos los temas, incluso aquellos que no tenía y que Susana le ha prestado. Pero también está muy contenta por tener amigas como Laura que se preocupan por ella y muestran su colaboración en momentos necesarios.

## Texto 17: Preparando los exámenes en la biblioteca

### Responde a las preguntas sobre el contenido del texto y otros aspectos relacionados:

- a) ¿Dónde va a repasar Susana los temas para el examen: en casa, en el colegio o en la biblioteca?
- b) ¿Qué tiene que hacer antes de salir de casa: sacar la basura, cortar el césped o limpiar el polvo?
- c) ¿Cuántos cubos de basura tienen en casa de Susana?. ¿Qué tipo de basura meten en cada cubo?
- d) ¿Tiras tú también la basura de casa?. ¿Cuándo lo haces?. ¿Cómo lo haces?
- e) ¿Crees que es importante hacer esta tarea?. ¿Por qué?
- f) ¿Dónde llevan las basuras?. ¿Cómo se recogen y transportan las basuras?
- g) ¿Sabes qué significa reciclar la basura?. ¿Dónde se recicla?
- h) Volvemos al texto. Una vecina se acerca a coger el ascensor y le abre la puerta a Susana porque ella lleva las dos manos ocupadas, ¿qué le dice Susana: le cuenta un chiste, le da las gracias o no le dice nada?
- i) ¿Qué te parece el comportamiento de la vecina?. ¿Y el de Susana?
- j) ¿También tú das las gracias?. Vamos a poner algunos ejemplos de situaciones en las que damos las gracias.
- k) Cuando Susana llega a la biblioteca se pone a hablar con su amiga Laura y molestan a las personas que están a su lado, ¿qué pasa entonces?

### Texto 17: Preparando los exámenes en la biblioteca

---

- l) ¿Qué te parece el comportamiento del señor que les llama la atención?
- m) ¿Responden bien Laura y Susana a la petición del señor?
- n) La biblioteca es un servicio público que tiene sus normas y que hay que conocer y respetar. ¿Puedes recordar alguna de estas normas?
- o) Vamos a recordar diferentes servicios públicos que hay en la ciudad.
- p) ¿Todos los servicios públicos tienen normas de comportamiento?. Vamos a recordar algunas normas cuando vamos a un centro de salud, ¿qué se puede hacer y qué no podemos hacer?
- q) Ahora vamos a hacer lo mismo con otros centros públicos (concierto en un auditorio, una iglesia, una exposición de pintura, un museo, un cine,...)
- r) ¿Qué tenemos que hacer con las personas que no se portan de manera correcta?
- s) ¿Cómo es tu comportamiento en estos lugares?. ¿Te han llamado alguna vez la atención?. ¿Has rectificado tu comportamiento cuando te llaman la atención?

## Texto 18: Quedamos en casa de Félix

### Revisa los objetivos siguientes:

- **Habilidades de autonomía personal:** conocer y desplazarse solo en recorridos familiares (p.e., desde su casa a casa de familiares o amigos o al colegio).
- **Habilidades sociales:** saber pedir disculpas adecuadamente.
- **Habilidades de autorregulación:** mantener un volumen de voz adecuado en las relaciones con los demás.

### Lee la siguiente escena. El contenido del texto está relacionado con los objetivos anteriores.

**Personajes:** Susana, Laura, Berta, Félix, señor que estaba en la acera, narrador.

**Narrador:** Laura está hablando por teléfono con Susana, los amigos quieren quedar en casa de Félix porque hace dos días que no puede salir, desde que se cayó y se torció el pie. Tiene que guardar reposo y por eso se queda en su casa.

**Laura:** Susana, ya he hablado con Berta y si te va bien, podemos quedar en casa de Félix a las seis de la tarde. Con él hablé ayer y le dije que hoy iremos a verle.

**Susana:** Muy bien, me parece una buena idea, seguro que se aburre en casa, todo el día sin salir. Allí nos veremos.

**Narrador:** Las tres amigas se disponen para ir a casa de Félix. Viven todas muy cerca de su casa. Bueno, la casa de Berta está más lejos. Y aunque Berta ha comenzado hace muy poco a ir sola a los sitios más cercanos, a ella le gusta ser autónoma y hacer sola los recorridos.

**Berta:** Adiós, mamá. Me voy a casa de Félix. Hemos quedado allí con las amigas para pasar la tarde con él.

### Texto 18: Quedamos en casa de Félix

---

**Narrador:** Berta sale a la calle y se dirige a casa de Félix. Va a buen ritmo, pero a veces se despista mirando los escaparates y no mira al frente, así que cuando lleva muy poco tiempo andando, tropieza con un señor que estaba agachado atándose los cordones de los zapatos y casi lo tira al suelo. El señor se levanta y está muy enfurecido. Con voz fuerte se dirige a Berta.

**Señor:** Oye niña, ¿es que no sabes andar? A ver si miras por dónde andas.

**Berta:** Perdón, señor, no le había visto.

**Señor:** ¿Y qué estabas mirando?. ¿No sabes que hay que mirar adelante para no tropezar con nada ni con nadie?

**Berta:** Lo siento, tiene razón, me iba mirando a otro sitio y no lo he visto agachado. Tendré más cuidado.

**Narrador:** El señor va bajando poco a poco el volumen de su voz, y Berta sigue su camino.

**Señor:** Bueno, no ha pasado nada, pero me has dado un buen susto. Me parece bien que tengas más cuidado cuando vayas caminando por la calle.

**Berta:** Hasta luego y le doy mis disculpas de nuevo. Adiós.

**Narrador:** Berta llega a casa de Félix. Susana y Laura ya han llegado.

**Berta:** Hola a todos. ¿Qué tal está Félix?

**Félix:** Estoy bien, pero con muchas ganas de poder salir de casa. Tengo ganas de pasear, de correr. Me alegro que hayáis venido.

**Laura:** ¿Y no podrías salir con ayuda de una muleta?

## Texto 18: Quedamos en casa de Félix

**Félix:** Supongo que sí. Pero el médico me ha dicho que de momento no tengo que hacer ningún esfuerzo con el pie.

**Susana:** Lo que haremos será venir todas las tardes a tu casa. Pasaremos un rato juntos y nos lo podemos pasar muy bien.

**Laura:** Y también te podemos explicar lo que vamos dando en clase para que puedas seguir el ritmo de los demás.

**Félix:** Sois muy amables y os agradezco vuestro apoyo. Me gusta mucho que seáis mis amigas.

### Responde a las preguntas sobre el contenido de la escena y otros aspectos relacionados:

- a) ¿Qué le ha pasado a Félix?
- b) ¿Cómo se llaman sus amigas?
- c) ¿Qué hacen sus amigas para apoyar a Félix?
- d) ¿Cómo va Berta a casa de Félix: con su madre, sola o con su amiga Laura?
- e) ¿Crees que se puede aprender a ir solo por la ciudad?. ¿Cómo hay que hacerlo?
- f) ¿Qué dificultades o problemas se pueden dar cuando vas solo por la ciudad?
- g) ¿Qué le pasa a Berta cuando va andando hacia la casa de Félix?
- h) ¿Cómo responde el señor?

### Texto 18: Quedamos en casa de Félix

---

- i) Ante la queja del señor, ¿qué hace Berta: se echa a correr, le pide disculpas o le insulta?
- j) Vamos a pensar en alguna situación en las que tenemos que pedir disculpas. ¿Has pedido disculpas hace poco tiempo?, ¿recuerdas en qué situación?
- k) ¿Es importante pedir disculpas?. ¿Por qué?
- l) Conforme va pasando el tiempo y el señor se va calmando, va bajando poco a poco el volumen de su voz, ¿verdadero o falso?
- m) ¿Cómo es nuestro volumen de voz cuando nos enfadamos?. ¿Qué tenemos que hacer para que el volumen de voz sea más bajo?

## Texto 19: ¡Estamos de fiesta!

### Revisa los objetivos siguientes:

- **Habilidades de autonomía personal:** conocer y desplazarse solo por las calles próximas a su casa.
- **Habilidades sociales:** lograr un autoconocimiento de sí mismo, la identidad personal y el autoconcepto. Saber reconocer sus cualidades.
- **Habilidades de autorregulación:** conocer las normas básicas del peatón que garanticen su seguridad.

### Lee el siguiente texto. El contenido del texto está relacionado con los objetivos anteriores.

Félix está muy contento. También sus amigos lo están. Todos en el barrio están alegres porque son las fiestas, días de descanso, de diversión y bullicio. Félix va caminado rápido por las calles de su barrio. Conoce bien las calles y quiere llegar pronto a casa de Laura, que es donde han quedado todos los amigos.

Félix va contento porque es fiesta, pero también porque ha terminado el curso escolar y ha tenido unas buenas calificaciones. Félix es una persona trabajadora y constante, realiza todas las tareas que le piden los profesores y es responsable en sus estudios y también en las tareas que hay que hacer en casa. Limpia y ordena su habitación, pone y quita la mesa, friega las vajillas después de comer y baja todos los días la basura. Todas estas cosas le producen un sentimiento de bienestar, porque se esfuerza en hacer las cosas bien y en mantener una buena relación con las personas que le rodean.

### Texto 19: ¡Estamos de fiesta!

---

Cuando llega Félix a casa de Laura, ya están allí Ángel y Susana. Al poco tiempo llega Berta. Ya están todos los amigos juntos. Toca preparar la tarde, decidir dónde van a ir. Después de una larga conversación ya han decidido qué van a hacer esa tarde de sábado: primero se acercarán a la plaza Mayor, porque allí habrá un espectáculo de danza. Después irán a las ferias. A todos les gusta mucho subirse a los autos de choque y a la noria. Han decidido quedarse a cenar juntos y lo harán en algún restaurante del barrio, aunque no es seguro que tengan sitio, ya que no han reservado mesa y es muy probable que mucha gente se quede este día a cenar fuera de casa.

Los amigos salen de casa de Laura y se dirigen a la plaza para ver la actuación de danza. Félix y Laura van delante hablando, caminando a buen ritmo para llegar pronto a la plaza. En la misma acera y en dirección contraria se acercan un par de niños que van corriendo, tratando de que no les pillen otros dos muchachos que también van corriendo tras ellos. Uno de estos niños tropieza con Félix y a punto está de tirarlo al suelo por el golpe recibido. El niño sigue corriendo y no se disculpa. Félix, enojado, le grita que mire por dónde va y que no se puede correr en las calles y menos cuando caminan tantas personas.

– Es que no se respetan las normas de funcionamiento en las calles, no se puede ir corriendo por las calles, como tampoco se puede cruzar una calle si el semáforo está en rojo. Pero hay algunas personas que no respetan las normas peatonales - se queja Ángel.

Los amigos están de acuerdo con él, y siguen su camino hasta llegar a la plaza, que está ya llena de gente para ver la danza. Comienza a escucharse la música, salen los bailarines y comienzan a interpretar una bonita danza moderna. La gente en la plaza aplaude con fuerza y todos están contentos. Comienza la fiesta.

## Texto 19: ¡Estamos de fiesta!

### Responde a las preguntas sobre el contenido del texto y otros aspectos relacionados:

- a) ¿Por qué está contento Félix?
- b) ¿Puedes decirme algunas cualidades de Félix? (¿es trabajador o vago?, ¿es responsable con los estudios?, ¿es responsable con las tareas de casa?, ¿es ordenado o desordenado?, ¿es importante para él la relación con las personas?, ¿es egoísta o generoso?, ¿le gusta estar con los amigos?).
- c) Dime alguna cualidad tuya.
- d) Dime alguna cualidad de un compañero tuyo.
- e) ¿En casa de quién han quedado los amigos: en casa de Laura, en casa de Berta o en casa de Juan?
- f) Félix se ha desplazado solo por las calles de su barrio. ¿Conoces bien tu barrio o pueblo?. ¿Te desplazas solo?
- g) Antes de salir, los amigos han planificado la tarde. ¿Recuerdas dónde han decidido ir?
- h) ¿Qué le pasa a Félix cuando van andando hacia la plaza?
- i) ¿Crees que esos niños conocían las normas de los peatones?
- j) ¿Tú conoces las normas peatonales? Dime alguna.

## Texto 20: Discutimos y hacemos las paces

### Revisa los objetivos siguientes:

- **Habilidades de autonomía personal:** comprobar el aspecto personal en el espejo después de asearse y preocuparse por la imagen personal.
- **Habilidades sociales:** tener en cuenta las consecuencias de su conducta y la de los demás en situaciones de conflicto interpersonal.
- **Habilidades de autorregulación:** conocer algunas estrategias para reducir la tensión que nos pueden provocar algunas situaciones.

### Lee la siguiente escena. El contenido del texto está relacionado con los objetivos anteriores.

**Personajes:** Susana, Laura, Félix, Ángel, narrador.

**Narrador:** Félix, como todas las mañanas, después de ducharse y vestirse, se mira en el espejo que tiene en su habitación y comprueba su aspecto personal, mira la ropa que se ha puesto, se arregla la camisa y observa también cómo le queda el pelo. Pasa sus manos sobre la cabeza como si fueran peines. Su madre le avisa que va a llegar tarde al colegio. Le está esperando su amigo Ángel y juntos hacen el recorrido hasta el instituto.

**Félix:** ¿Qué tal Ángel?

**Ángel:** Hola Félix. Mira que pierdes tiempo arreglándote.

**Félix:** Me gusta salir guapo de casa.

**Ángel:** A mí también me gusta ir bien arreglado, pero me parece que no dedico tanto tiempo como tú mirándome al espejo. Creo que le das demasiada importancia a la imagen personal.

## Texto 20: Discutimos y hacemos las paces

**Narrador:** Llegan los dos amigos al instituto y en la entrada se encuentran con sus amigas Laura y Susana. Se saludan y, como todavía quedan algunos minutos para entrar en la clase, se quedan hablando al lado de la puerta del instituto.

**Susana:** Ángel, ¿te has acordado de traerme la mochila?

**Ángel:** Pues no, Susana, no la he traído.

**Narrador:** Esa mochila se la había dejado Susana a Ángel para que fuera el fin de semana pasado de excursión a la montaña. Pero habían pasado varios días y Ángel todavía tenía la mochila en su casa.

**Susana:** A ver si mañana me la traes, porque este fin de semana me voy yo de excursión y la necesito.

**Ángel:** Ya sé que tengo que traértela. Eres muy pesada Susana. Todos los días con el mismo tema.

**Susana:** Mira Ángel, no sé que te pasa, pero no me gusta lo que me dices ni el tono que empleas. Me haces ponerme de mal humor. Creo que respondí correctamente cuando me pediste la mochila y lo único que hago ahora es reclamarla porque la necesito.

**Ángel:** No te preocupes, mañana te la daré para que la guardes bien. Y descuida, que no te la volveré a pedir.

**Narrador:** Ángel estaba desconocido, los amigos se quedaron muy extrañados de su comportamiento con Susana. Todos se fueron a sus clases. A Susana se la veía muy enfadada. Pasadas las primeras clases, ya en el recreo, Laura y Félix se acercaron a hablar con Ángel.

**Laura:** Hola Ángel, ¿no te parece que te has pasado esta mañana con Susana?

### Texto 20: Discutimos y hacemos las paces

---

**Ángel:** Tienes razón, esta mañana estaba muy nervioso. Mi padre me había echado una buena bronca nada más levantarme porque ayer estuve hasta muy tarde conectado en Internet y no podía levantarme, cuando sonó el despertador, del sueño que tenía.

**Félix:** Quieres decir que venías ya enfadado y que la pobre Susana ha pagado tu tensión. No es justo, Ángel y tú lo sabes.

**Ángel:** Ya os he dicho que tenéis razón, en cuanto vea a Susana le pediré disculpas y le explicaré mi comportamiento. Espero que me entienda y que me perdone.

**Laura:** De todas formas, deberías aprender a relajar un poco la tensión y el enfado para evitar estar mucho tiempo enfadado o nervioso.

**Ángel:** Sí, eso se dice pronto, pero ¿cómo puedo reducir la tensión?

**Félix:** Cuando estoy muy nervioso, yo me suelo sentar y trato de relajar los músculos de mi cuerpo y también trato de respirar lentamente. Cierro los ojos y me imagino una situación bonita en un paisaje muy agradable y me digo, en silencio, que me relaje, que esté más tranquilo. Todas estas cosas hago; oye y de verdad que me funciona.

**Ángel:** Pues es una buena idea, lo practicaré, pero tendrás que explicármelo de nuevo.

**Félix:** Las veces que sean necesarias.

## Texto 20: Discutimos y hacemos las paces

### Responde a las preguntas sobre el contenido de la escena y otros aspectos relacionados:

- a) ¿Le interesa a Félix su aspecto personal?. ¿Cómo lo sabes?
- b) Y tú, ¿compruebas tu aspecto personal en el espejo después de afeitarse y arreglarte?
- c) ¿Crees que es importante la imagen personal?. ¿Por qué?
- d) ¿Qué amigo le espera a Félix: Lorenzo, Ángel o Enrique?
- e) ¿Dónde van los dos amigos: al instituto, a la piscina o a la biblioteca?
- f) ¿Con quiénes se encuentran en la entrada del instituto?
- g) ¿Qué le pide Susana a Ángel: la mochila, un libro o un video?
- h) ¿De quién era la mochila: de Ángel o de Susana?
- i) ¿Por qué discuten Susana y Ángel?
- j) ¿Crees que fue correcto el comportamiento de Ángel?. ¿Por qué?
- k) Ángel llama a Susana pesada, ¿qué consecuencias tiene esta conducta en Susana: le da una bofetada, se enfada o se marcha?



# Comprensión lectora:

Habilidades sociales, autonomía  
personal y autorregulación

Unidades 21-25

### Texto 21: Sabemos organizarnos

---

#### Revisa los objetivos siguientes:

- **Habilidades de autonomía personal:** cambiar la ropa interior por iniciativa propia con la periodicidad adecuada y cuando está sucia.
- **Habilidades sociales:** aceptar la responsabilidad cuando se comete un error.
- **Habilidades de autorregulación:** conocer y respetar las normas de funcionamiento del aula.

#### Lee el siguiente texto. El contenido del texto está relacionado con los objetivos anteriores.

Ángel se ducha todos los días, le gusta ir bien limpio y disfruta en la ducha. Después se viste. Todos los días se cambia de ropa interior. Lleva los calcetines, la camiseta y el calzoncillo al cubo de la ropa sucia y se pone los calcetines, la camiseta y el calzoncillo limpios. Le gusta cambiarse cada día porque la ropa interior está en contacto directo con el cuerpo y suele estar más sudada. Después mira el pantalón y la camisa que llevaba el día anterior. Como está limpia se pone la misma ropa. Ángel no se cambia cada día de pantalones o de camisa, solo si están sucios o huelen a sudor. Las camisas suele llevarlas dos días y los vaqueros a veces le duran cuatro o cinco días.

Cuando Ángel se viste y termina su desayuno se dirige, como todos los días, al instituto. En el trayecto se encuentra con Susana y con Berta que también van al instituto. Las dos amigas van hablando de algunas cosas que habían hecho el día anterior. Ángel las saluda y entra también en la conversación. Les queda todavía algunas calles hasta llegar a su centro y pueden seguir hablando algunos minutos más.

## Texto 21: Sabemos organizarnos

Susana le estaba contando a su amiga el problema que tuvo la noche anterior. Le tocaba fregar la vajilla y había dejado el grifo abierto para que se llenara de agua. En ese momento recordó que tenía que hablar con su amigo Félix para contarle algunas cosas, así que dejó el grifo de la cocina abierto y se fue a su habitación, donde estaba su teléfono móvil. La conversación duró más de lo esperado y se olvidó que el grifo seguía abierto. Cuando volvió a la cocina se encontró con mucha agua en el suelo; la fregadera se había llenado y el agua se salía. Su madre acudió cuando vio que el agua salía al pasillo de la casa. Le echó una buena bronca a su hija por lo irresponsable que había sido.

– Recogerás tú sola el agua con la fregona y así aprenderás a ser más responsable la próxima vez - le dijo la madre a Susana.

– Lo siento mamá, he estado hablando con Félix y me he olvidado que había dejado el grifo abierto. He cometido un error y me parece lógico que ahora tenga que recoger todo el agua que se ha salido - contestó Susana.

Susana estuvo más de media hora recogiendo el agua de la cocina. Aceptaba de buen grado tener que recoger el agua porque el error había sido suyo. Un error lo tiene cualquiera, pensaba. Pero cuando se comete un error hay que asumir las consecuencias.

Los amigos hablaban de estas cuestiones cuando llegaron al instituto, entraron en su aula y al poco tiempo llegó el profesor. Era el segundo día de clase, después de las vacaciones de verano. El primer día estuvieron presentándose, comentando las cosas que habían hecho durante el verano y hablando de la organización del nuevo curso. El profesor les comentó que hoy iban a tratar las normas de la clase. Era necesario poner algunas normas y lo iban a hacer entre todos; así que el profesor animó a los alumnos a que fueran dando algunas ideas sobre cómo les gustaría que funcionara la clase, cómo organizarse para poder establecer una convivencia agradable y respetuosa con todos.

### Texto 21: Sabemos organizarnos

---

Aunque al principio les costó empezar a hablar, al cabo de unos minutos algunos estudiantes fueron dando ideas de cómo organizar el aula y de cómo debía ser el comportamiento del grupo. El profesor anotaba en la pizarra estas ideas y después las fueron comentando hasta llegar a un acuerdo sobre las normas de funcionamiento del aula. Cuando las normas fueron aprobadas por todos los alumnos, cada uno tenía que escribirlas en un cuaderno, para no olvidarlas.

Algunas de las normas que fueron aprobadas son las siguientes: guardar silencio cuando explica el profesor o está hablando un compañero; no molestar a los compañeros; llegar a las clases puntuales, entrando a la hora adecuada; levantar la mano para pedir la palabra; hablar de uno en uno para poder entenderse; no tirar nada al suelo, hacer usos de las papeleras; los profesores responderán a las preguntas que hacen los alumnos cuando no hayan comprendido lo que se les está explicando; colaborar con los compañeros que tienen algunas dificultades con algunos temas, es importante ser solidarios; tratar de poner atención a las explicaciones para evitar tener que repetir las cosas varias veces. Si todos los alumnos siguen estas normas seguro que van a aprender mucho y lo que es también muy importante, van a establecer una buena relación entre todos, en un clima de buena convivencia.

#### Responde a las preguntas sobre el contenido del texto y otros aspectos relacionados:

- a) Ángel se ducha todos los días, ¿verdadero o falso?
- b) ¿Se cambia cada día de ropa interior?. ¿Por qué?
- c) ¿Se cambia cada día de pantalón o de camisa?. ¿Por qué?
- d) Y tú, ¿te cambias cada día de ropa interior?
- e) ¿Dónde llevas la ropa interior cuando te la quitas y está sucia?

## Texto 21: Sabemos organizarnos

- f) ¿Qué le pasó a Susana la noche anterior?
- g) ¿Qué hizo y qué le dijo su madre?
- h) ¿Cuál fue el error que cometió Susana?. ¿Te parece que éste es un error grave?
- i) ¿Crees que todos cometemos errores?
- j) Vamos a decir algunos errores que se suelen cometer en casa, con los padres, en el colegio, con los amigos...
- k) ¿Crees que Susana respondió bien después de haber cometido el error?. ¿Por qué?
- l) ¿Cómo podemos responder a los errores?
- m) ¿Qué hicieron los alumnos el primer día de clases?
- n) ¿De qué hablaron el segundo día de clase: de normas, de fútbol o del sistema solar?
- o) ¿Quién o quiénes decidieron las normas de la clase: el profesor, los alumnos o el profesor y los alumnos conjuntamente?
- p) Vamos a recordar entre todos algunas normas que decidieron para regular el comportamiento en clase.
- q) ¿Qué te parecen estas normas?. ¿Pondrías alguna más?

## Texto 22: Un buen desayuno y al cole

### Revisa los objetivos siguientes:

- **Habilidades de autonomía personal:** hacer zumos con un exprimidor manual o eléctrico y tostar el pan en un tostador.
- **Habilidades sociales:** rechazar peticiones poco razonables. Decir “no” de forma apropiada.
- **Habilidades de autorregulación:** conocer y respetar las normas de funcionamiento del centro escolar.

### Lee la siguiente escena. El contenido del texto está relacionado con los objetivos anteriores.

**Personajes:** Félix, padre de Félix, Susana, Laura, narrador.

**Narrador:** Félix se prepara, como todas las mañanas, el desayuno. Se encuentra en la cocina con su padre.

**Félix:** ¿Te preparo también zumo de naranja para tí, papá?

**Padre:** Bien, puedes preparar también zumo para tu madre y tu hermana. Yo prepararé las tostadas. Un par de rebanadas para cada uno.

**Félix:** En ese caso cogeré 8 naranjas, las cortaré por la mitad y las exprimiré una a una. Este exprimidor tiene buena capacidad y recogerá bien el zumo de todas las naranjas.

**Padre:** ¡Bien hecho, hijo! Nos beberemos un buen vaso de zumo. Nos comeremos un par de tostadas con mermelada y nos tomaremos también un poco de fruta y un vaso de leche. Es importante salir por la mañana con energía, después de haber tomado un buen desayuno.

## Texto 22: Un buen desayuno y al cole

**Narrador:** Félix va exprimiendo todas las naranjas. Le gusta mucho el zumo de naranja y también le gusta prepararlo. La mayoría de las mañanas él se encarga de hacer el zumo para toda la familia. Terminado el desayuno se va al instituto. En el recreo se encuentra con sus amigas Susana y Laura.

**Susana:** ¿Qué tal Félix?. ¿Qué te ha parecido la clase de mates?

**Félix:** Un poco difícil. Me tendrás que ayudar con los problemas, creo que no los he comprendido muy bien.

**Susana:** Si quieres, después de clase vamos a mi casa y allí te explico esos problemas que te dan dificultad.

**Félix:** Muchas gracias, Susana, eres una buena amiga.

**Susana:** Por cierto, Laura, ¿me acompañas a una tienda de ropa? Tengo que comprar una falda para regalársela a una prima. Mañana es su cumpleaños.

**Laura:** Pero ahora no podemos, en cuanto se acabe el recreo tenemos que volver a clase. Si quieres podemos ir por la tarde, cuando no haya clase.

**Susana:** Pero esta tarde tengo hora para ir al dentista. Tendría que ir ahora. No pasa nada si faltamos a un par de clases.

**Laura:** Nos pondrán falta, Susana. Y sabes que eso no está bien. Tenemos que respetar las normas del instituto. Además también avisarán a nuestros padres y nos caerá una buena bronca.

**Félix:** Laura tiene razón, no hay motivos para faltar a clase. Dices que tienes que ir al dentista por la tarde, pero seguro que no vas a estar ocupada todo el tiempo en el dentista y los comercios no cierran hasta las 8 de la tarde, así que seguro que te queda tiempo para ir a comprar la falda.

### Texto 22: Un buen desayuno y al cole

---

**Susana:** Creo que tenéis razón. Tengo hora para el dentista a las 6 de la tarde. Si no se retrasan mucho, tendré tiempo para ir de compras. ¿Me acompañarás, Laura?

**Laura:** Seguro que sí. Me llamas cuando hayas salido del dentista y quedamos. Y si quieres, también puedo acompañarte al dentista.

#### Responde a las preguntas sobre el contenido de la escena y otros aspectos relacionados:

- a) ¿Cómo se llama el niño que prepara todos los días el desayuno: Arturo, Miguel o Félix?
- b) ¿Quién está con Félix en la cocina para preparar el desayuno: su padre o su madre?
- c) ¿Qué prepara Félix y qué prepara su padre?
- d) ¿Qué van a preparar hoy para desayunar, además del zumo y las tostadas?
- e) Y tú, ¿preparas todos los días tu desayuno?
- f) ¿Qué sueles desayunar todas las mañanas?
- g) ¿Crees que es importante tomar un buen desayuno?. ¿Por qué?
- h) ¿Sueles hacer zumo por la mañana?. ¿Dónde lo haces?
- i) ¿También haces tostadas?. ¿Cómo lo haces?
- j) ¿Quién le ayuda a Félix con los ejercicios de matemáticas: Susana o Laura?
- k) ¿Qué le pide Susana a Laura?

## Texto 22: Un buen desayuno y al cole

---

- l) Y Laura, ¿qué le responde?
- m) ¿Crees que está bien lo que le pide Susana a Laura?. ¿Por qué?
- n) Laura le ha dicho que no porque le ha parecido una petición poco razonable. ¿Cómo hay que responder a este tipo de peticiones poco razonables?
- o) Entre todos vamos a decir algunas peticiones poco razonables que nos pueden hacer los amigos.
- p) Ahora vamos a decir peticiones ilógicas que se nos puede hacer (aunque sean exageradas): correr por las calles, andar hacia atrás, comer con las manos, ducharnos vestidos, etc.
- q) Asistir a clase es una obligación y un derecho de los estudiantes, ¿recuerdas alguna otra norma de funcionamiento de un colegio o de un instituto? Vamos a recordarlas.

## Texto 23: Defiendo a mis amigos

---

### Revisa los objetivos siguientes:

- **Habilidades de autonomía personal:** barrer con la escoba la suciedad, recogerla y pasar la fregona sobre el suelo de su habitación y de otras habitaciones.
- **Habilidades sociales:** saber defender adecuadamente los propios derechos y los de los demás.
- **Habilidades de autorregulación:** evitar las conductas agresivas (físicas y verbales).

### Lee el siguiente texto. El contenido del texto está relacionado con los objetivos anteriores.

El día anterior habían acusado a Berta de haber cogido sin permiso la cámara fotográfica del profesor. Pero Berta no había sido. Precisamente ella había visto a un niño, llamado Enrique, salir de la clase, durante el recreo, con la cámara fotográfica en la mano y metiéndola en una bolsa para ocultarla. Berta le llamó y le dijo que devolviera lo que no era suyo, pero el niño le contestó que él no llevaba nada. Cuando Berta le dijo que había visto cómo metía la cámara fotográfica en la bolsa, Enrique amenazó con pegarle si lo comentaba con los profesores.

Berta estaba un poco asustada, pero estaba convencida que tenía que contar al director del instituto lo que había visto. Sin embargo, antes de que fuera a su despacho, Enrique había mentido y contaba a todos los alumnos del centro con los que se encontraba que Berta había robado la cámara fotográfica del profesor.

Esa noticia falsa llegó a los oídos de algunos profesores y cuando se lo contaron al director, fueron a buscar a Berta para expulsarla del instituto por haber robado. Berta tuvo que defenderse de esas mentiras y explicó todo lo que había pasado. Los profesores averiguaron que Berta decía la verdad y era Enrique quien había mentido. Cuando recuperaron la cámara, avisaron a los padres de Enrique y le impusieron un

## Texto 23: Defiendo a mis amigos

castigo que consistió en expulsarle del centro 2 días. Enrique pidió perdón por lo que había hecho y aseguró que nunca más volvería a quitar nada de los demás. También entendía que merecía el castigo y lo iba a aceptar.

Al día siguiente, cuando Laura sale al recreo ve cómo un grupo de chicos y chicas, en un rincón del patio, están insultando a Berta. Son los amigos de Enrique que están furiosos por haberle denunciado al director. Laura acude rápidamente al lugar en el que estaba el grupo y trata de defender a su amiga. Explica con voz firme y fuerte que el culpable de todo había sido Enrique, ya que no solo se llevó la cámara, sino que además quiso engañar a los demás y mintió acusando a Berta de algo que él había hecho. Laura defendió los derechos de su amiga y después de un rato de discusión logró convencer a varios de los amigos de Enrique y se fueron, dejando tranquila a Berta.

Cuando Laura vuelve a su casa, contenta por haber defendido a su amiga Berta, recuerda que, antes de ponerse a hacer la tarea escolar, tendrá que recoger su habitación, ya que por la mañana no le había dado tiempo. No le sonó el despertador y se levantó un poco más tarde, y por este motivo no hizo la cama ni limpió su habitación.

Después de saludar a sus padres y de comentar algunas cosas del instituto y de cómo había ido el día, Laura entra en su habitación y se dispone a limpiarla. Hace la cama, recoge la ropa, ordena su mesa y con la escoba limpia el suelo. Con el recogedor coge la basura que ha escobado y la echa al cubo de la basura. Pasa un paño por los muebles para limpiar el polvo y para terminar, echa un poco de agua y jabón en el cubo y pasa la fregona sobre el suelo de su habitación. En muy poco tiempo ha dejado una habitación bien limpia y ordenada.

### Texto 23: Defiendo a mis amigos

---

#### Responde a las preguntas sobre el contenido del texto y otros aspectos relacionados:

- a) ¿De qué habían acusado a Berta: de haber cogido sin permiso la cámara fotográfica del profesor, de haberse escapado o de haber tirado el bocado de un alumno?
- b) ¿Pero quién fue en realidad el que había cogido la cámara fotográfica del profesor: Berta, Enrique o Luis?
- c) Cuando Berta le dijo a Enrique que había visto cómo metía la cámara fotográfica en la bolsa, ¿qué hizo Enrique: se escapó corriendo, le amenazó con pegarle si lo comentaba con los profesores o devolvió la cámara?
- d) ¿Qué opinas del comportamiento de Enrique?
- e) ¿Qué mentira contó Enrique?
- f) ¿Crees que Berta defendió sus derechos cuando los profesores le acusaban de haber robado?. ¿Cómo lo hizo?
- g) ¿Qué castigo le pusieron a Enrique: le expulsaron 2 días, le expulsaron una semana o le dejaron 2 días sin recreo?
- h) ¿Qué te parece el castigo que le pusieron a Enrique?
- i) Un grupo de alumnos están insultando a Berta, ¿por qué?
- j) ¿Crees que actuaban bien estos alumnos?. ¿Por qué?
- k) ¿Qué hace Laura cuando ve que su amiga está siendo insultada?

## Texto 23: Defiendo a mis amigos

---

- l) Laura defiende los derechos de su amiga e impide que vayan a más las conductas agresivas de sus compañeros frente a Berta. Vamos a decir algunos comportamientos agresivos que se pueden dar entre compañeros del colegio.
- m) ¿Se pueden evitar estos comportamientos agresivos?. ¿Cómo podemos evitar estas conductas?
- n) ¿Qué hace Laura cuando vuelve a su casa?
- o) Y tú, ¿limpias también tu habitación?. ¿Cómo lo haces?

## Texto 24: De excursión al bosque

---

### Revisa los objetivos siguientes:

- **Habilidades de autonomía personal:** comprobar si vienen coches antes de cruzar la calle, cruzarla por los pasos de peatones, mirando a ambos lados antes de cruzar una calle sin señales de tráfico o cruzarla con rapidez cuando el semáforo está en verde.
- **Habilidades sociales:** saber concertar citas.
- **Habilidades de autorregulación:** no tirar basura en el monte cuando salimos de excursión.

### Lee la siguiente escena. El contenido del texto está relacionado con los objetivos anteriores.

**Personajes:** Laura, Félix, Ángel, Berta, narrador.

**Narrador:** Hacía tiempo que el grupo de amigos quería hacer una excursión al bosque. Por fin habían planeado el viaje a un bosque que se encontraba a pocos kilómetros de la ciudad. Hicieron el recorrido en autobús, que les dejó en un pequeño pueblo cercano al bosque.

**Félix:** Por fin hemos llegado al pueblo. Tendremos que cruzar la carretera y coger un camino que hay al otro lado del pueblo.

**Laura:** Hemos de tener cuidado al cruzar la carretera. Pasan muchos coches. Hay que asegurarse de que no vienen por ninguna dirección antes de pasar.

**Ángel:** Tienes razón, miramos a un lado, al otro lado. Ahora no pasan coches y podemos cruzar.

**Narrador:** Los amigos van cargados con las mochilas, allí llevan sus pertenencias y una tienda de campaña. Van a acampar en un camping que hay en la entrada del bosque. Pasarán allí una semana.

## Texto 24: De excursión al bosque

**Félix:** Éste es el camino, hay un recorrido de unos 2 kilómetros y ya llegamos al camping.

**Berta:** Es muy bonito el recorrido. Se nota que por aquí llueve bastante. Está todo verde, con mucha vegetación.

**Laura:** Y hay muchas clases de árboles. Fijaros, allí se ven chopos y un poco más allá hay muchos pinos.

**Ángel:** Hace ya algunas horas que hemos salido de casa. No sé vosotros, pero yo tengo hambre. ¿Podemos parar un poco y comernos un bocadillo?

**Félix, Laura y Berta:** Es una buena idea.

**Narrador:** Los cuatro amigos se sientan en el suelo y sacan de las mochilas un bocadillo que comienzan a comer. Su amiga Susana no había ido de excursión con ellos y de esta cuestión hablaban mientras se comían el bocadillo.

**Félix:** Es extraño que Susana no se haya animado a venir en este viaje.

**Laura:** Yo me cité con ella el lunes pasado, para explicarle lo del viaje. Como había estado enferma los días que decidimos ir de excursión, era necesario contarle toda la idea. Habíamos quedado en mi casa a las 12 de la mañana, pero no llegó. Más tarde me llamó por teléfono y me dijo que se había olvidado de la cita.

**Berta:** A mí también me llamó al día siguiente y me dijo que no le apetecía mucho ir de excursión pero que todavía se lo estaba pensando.

**Ángel:** Pues entre quedarte en casa o ir de excursión, creo que la solución es clara. Yo no me lo pensaría ni un minuto.

### Texto 24: De excursión al bosque

---

**Félix:** Pero tienes que entender que no todos tienen los mismos gustos. Por lo que yo sé, a Susana no le gusta mucho el camping y creo que el monte tampoco le resulta muy atractivo.

**Berta:** Tienes razón, le gusta mucho más la ciudad que el campo y también la playa le gusta mucho, pero las excursiones por la montaña o por el campo no le gustan demasiado.

**Laura:** Yo creo que lo más importante es estar juntos, pasar unos días en un ambiente diferente y todo el tiempo juntos. Estar en la playa, en el monte o en la montaña es lo de menos. Que vayamos unidos es lo que cuenta.

**Ángel:** He traído esta bolsa para echar la basura. Podemos echar aquí el papel de aluminio de los bocadillos. No hay que tirar nada de basura en el monte.

**Félix:** Tienes mucha razón, Ángel. Hay que dejar el monte bien limpio, que se quede como lo hemos encontrado.

**Laura:** Sin embargo, todavía hay muchas personas que no tienen ningún cuidado con el monte y dejan en cualquier sitio los restos de comida, ensuciándolo todo.

**Narrador:** Los cuatro amigos terminaron de comerse el bocadillo y siguieron camino hasta llegar al camping donde iniciarían sus aventuras en el bosque.

### Responde a las preguntas sobre el contenido de la escena y otros aspectos relacionados:

- ¿Dónde fueron los amigos de excursión: al bosque, a la playa o a la montaña?
- Y a tí, ¿qué te gusta más: la playa, el bosque o la montaña?
- ¿Cómo hicieron el recorrido: en coche, en tren o en autobús?

## Texto 24: De excursión al bosque

- d) El autobús les dejó en un pequeño pueblo y tuvieron que cruzar la carretera, ¿qué hicieron antes de cruzarla?
- e) Y en las calles, ¿qué tenemos que hacer para comprobar si vienen coches antes de cruzarla?
- f) ¿Dónde se van a alojar: en un hotel, en un albergue o en un camping?
- g) Y a tí, ¿dónde te gusta alojarte: en un hotel, en un albergue o en un camping?
- h) ¿Cuánto tiempo se van a quedar en el camping?
- i) ¿Por qué no había ido Susana de excursión?
- j) Laura había quedado con Susana para explicarle el viaje, ¿dónde fue la cita?
- k) ¿A qué hora fue la cita: a las 10, a las 11 o a las 12?
- l) ¿Cómo haces para quedar con un amigo?. Imagínate que tienes que quedar esta tarde.
- m) ¿Quién ha llevado una bolsa para echar la basura: Ángel o Laura?
- n) ¿Te parece una buena idea llevar una bolsa al campo para echar la basura?. ¿Por qué?

## Texto 25: He perdido las llaves

---

### Revisa los objetivos siguientes:

- **Habilidades de autonomía personal:** llevar el carné de identidad y las llaves cuando sale de casa.
- **Habilidades sociales:** poner en práctica la solución elegida y evaluar los resultados obtenidos.
- **Habilidades de autorregulación:** conocer y respetar las normas de funcionamiento de la familia.

### Lee el siguiente texto. El contenido del texto está relacionado con los objetivos anteriores.

Hace ya dos años que Laura lleva las llaves de su casa. Es una muchacha responsable y los padres de hicieron una copia de las llaves para que ella pudiera entrar y salir sola, con plena autonomía, para que no estuviera dependiente de sus padres a la hora de volver a casa.

Como cada mañana, Laura sale de su casa temprano para llegar al instituto. Se asegura de que lleva el carné de identidad, las llaves y el monedero. Su carné de identidad lo lleva en una cartera que introduce en la mochila. El monedero con unas pocas monedas y las llaves las mete en el bolsillo de su pantalón.

Cuando las clases han terminado y ya Laura se dispone para ir a su casa, acompañada de sus amigos, tantea en su bolsillo y comprueba que no tiene las llaves. Mira en otros bolsillos del pantalón, incluso mira en la mochila, pero las llaves no aparecen. Laura se preocupa y comienza a pensar dónde pueden estar las llaves. Sus amigas Berta y Susana están con ella y tratan de tranquilizarla y de ayudarla.

## Texto 25: He perdido las llaves

Laura tiene un problema, porque en su casa no hay nadie, sus padres llegan más tarde que ella porque trabajan. Y si no tiene las llaves no podrá entrar en su casa. Los amigos animan a Laura a plantear distintas soluciones para elegir después aquella que parezca la más adecuada. Así, van saliendo algunas ideas: llamar a la madre o al padre para que vaya a casa y abra la puerta, avisar al director del instituto para que dé un aviso a ver si alguien se ha encontrado unas llaves, mirar con sus amigos por todo el instituto a ver si encuentran las llaves, mirar con los amigos pero solo donde Laura ha estado durante la mañana.

Una vez que entre todos han discutido posibles soluciones para encontrar las llaves de Laura, los amigos se disponen a analizar cuál de esas soluciones puede ser la más adecuada y eficaz. Entre los tres consideran que la mejor solución es recordar todos los lugares en los que ha estado Laura y mirar por allí. En el caso de no encontrar las llaves acuerdan dar la información de la pérdida al profesor tutor y también a su padre o a su madre para que acuda a casa y Laura pueda entrar. Rápidamente Laura hace un repaso de lo que ha hecho esa mañana y dónde ha estado y cuenta que la mayor parte del tiempo ha estado en el aula, también ha estado en el polideportivo durante la hora de educación física y durante el recreo ha salido con Félix a una pequeña tienda que hay junto al instituto para comprarse una botella de agua.

Los amigos miran por el aula pero no encuentran nada. Van al polideportivo y rastrean todos los rincones y el vestuario, pero tampoco encuentran las llaves. Finalmente se dirigen a la tienda donde ha comprado el agua. Todavía está abierta así que entran y preguntan al tendero. En efecto, allí estaban las llaves y Laura experimenta una gran alegría por haberlas recuperado. Una señora las había encontrado en el suelo y se las entregó al tendero. Parece que cuando Laura sacó su monedero para pagar se debieron caer las llaves al suelo y Laura no se percató de ello. Problema solucionado. Como la solución elegida resultó eficaz, ya no hubo necesidad de poner en práctica otras soluciones planteadas.

### Texto 25: He perdido las llaves

---

Cuando los padres llegaron a casa, Laura les contó lo ocurrido con las llaves. En la familia de Laura hay una buena comunicación y a lo largo del día hay varios momentos para poder hablar y sobre todo una buena disposición a hablar y a escuchar. Estas son cuestiones importantes para el buen funcionamiento de la familia. Los padres quitaron importancia al hecho de perder las llaves y comentaron que todas las personas pierden cosas. Después los padres agradecieron a Laura su sinceridad y su confianza y la conversación giró sobre las normas de la familia y los padres expresaron lo contentos que estaban con el comportamiento de Laura, porque había aprendido a manejarse dentro de la familia respetando las normas.

Laura tenía claro que las normas las establecen los padres y las explican a los hijos. Ella recordaba las veces que sus padres le habían comentado que en la familia hay que mantener una conducta respetuosa y solidaria entre todos, que se fundamenta en el amor, en la confianza y en el apoyo. Que hay que respetar los horarios, para levantarse, para las comidas, para volver a casa, para acostarse, etc. Que es necesario colaborar en las tareas del hogar. Que hay que pensar en los demás y no solo en uno mismo, es importante preocuparse sobre cómo se encuentran los que están a nuestro alrededor. Que hay que mantener la habitación limpia y bien ordenada. Que hay que dejar las cosas que se utilizan en su sitio. Que hay que utilizar de forma razonable la televisión, el ordenador, el teléfono. Que hay que mantener un buen grado de comunicación entre todos. En fin, éstas eran algunas de las normas que regulaban el funcionamiento de la familia de Laura. Y son también normas que regulan el funcionamiento de muchas familias.

#### Responde a las preguntas sobre el contenido del texto y otros aspectos relacionados:

- a) ¿Lleva Laura llaves de su casa?
- b) ¿También tú llevas llaves de tu casa?. ¿Por qué crees que es importante llevar las llaves de casa?

## Texto 25: He perdido las llaves

- c) ¿Qué tres cosas lleva Laura cuando sale de su casa?
- d) ¿Te has sacado el carné de identidad?. ¿Dónde se saca?
- e) ¿Lo llevas cuando sales de casa?
- f) ¿Qué problema tiene Laura cuando sale de clase?
- g) ¿Qué otras cosas podemos perder?
- h) Los amigos le ayudan y lo primero que plantean es buscar soluciones a este problema. Vamos a tratar de recordar las ideas que se les ha ocurrido para resolver el problema.
- i) ¿Qué solución han elegido para resolver el problema de las llaves?
- j) ¿Dónde encuentran las llaves?
- k) Vamos a decir algunos problemas que pueden tener las personas.
- l) Elige alguno de estos problemas que habéis señalado y vamos a ver las posibles soluciones que se te ocurren. Después elige la solución que te parece más correcta.
- m) Vamos a revisar algunos de los problemas que has tenido en los últimos días. ¿Qué has hecho para solucionarlo?. ¿Qué otras soluciones se podrían plantear?
- n) ¿Respetas Laura las normas de la familia?. ¿Puedes recordar algunas de las normas de la familia de Laura?
- n) ¿Qué os parecen estas normas?. ¿Queréis añadir alguna más?



# Taller de comprensión lectora y creatividad 1: Habilidades sociales, autonomía personal y autorregulación

## TEXTOS PARA EL ALUMNO



[www.sindromedown.net](http://www.sindromedown.net)

**ANDALUCÍA:** Down Andalucía · Down Almería Asalsido · Down El Ejido · Down Cádiz Lejeune · Besana Asociación Síndrome de Down Campo de Gibraltar · Down Barbate Asiquipu · Asodown · Cedown · Asociación Down Jeréz Aspanido Fundación Down Jeréz Aspanido Down Córdoba · Down Granada · Down Huelva Aones · Down Jaen y Provincia · Down Málaga · Down Ronda y Comarca · Asidoser Asociación Síndrome de Down de Sevilla y Provincia · Aspanri-Down · Asociación Síndrome de Down de Sevilla **ARAGÓN:** Down Huesca Down Zaragoza **ASTURIAS:** Down Principado de Asturias **BALEARES:** Asnimo Asociación Síndrome de Down Baleares · Down Menorca Fundación Síndrome de Down de las Islas Baleares **CANARIAS:** Down Las Palmas · Down Tenerife Trisómicos 21 **CANTABRIA:** Fundación Síndrome de Down de Cantabria **CASTILLA Y LEÓN:** Down Castilla y León · Down Ávila · Fundabem · Asociación Síndrome de Down de Burgos · Down León Amidown · Down Palencia · Asdopa Down Salamanca · Down Segovia Asidos · Down Valladolid · Down Zamora **CASTILLA-LA MANCHA:** Down Castilla la Mancha · Down Ciudad Real Caminar · Down Cuenca · Down Guadalajara · Down Toledo Asociación Valdepeñas ADOWN **CATALUÑA:** Down Catalunya · Fundació Projecte Aura · Down Sabadell Associació Andi · Down Girona Astrid 21 · Down Lleida · Down Tarragona · Fundación Talita Barcelona · Fundación Catalana Síndrome de Down · Barcelona Down **CEUTA:** Down Ceuta **EXTREMADURA:** Down Extremadura · Fundhex · Iberdown de Extremadura **GALICIA:** Down Galicia · Down Coruña · Down Ferrol Teima Asociación Down Compostela · Fundación Down Compostela · Down Lugo · Down Ourense · Down Pontevedra “Xuntos” · Down Vigo **MADRID:** Apadema · C.E.E. María Corredentora · Fundación Aprocor · Prodis **MURCIA:** Down Murcia Aynor · Fundown · Assido Murcia Águilas Down · Asido Cartagena **NAVARRA:** Down Navarra **PAÍS VASCO:** Down Álava Isabel Orbe · Aguidown Asociación Guipuzcoana para el Síndrome de Down **LA RIOJA:** Arsidó Down Rioja **C. VALENCIANA:** Asindown Asociación Síndrome de Down de Valencia Fundación Asindown · Down Alicante · Asociación de Padres de Niños con Síndrome de Down de Castellón · Fundación Síndrome de Down de Castellón

Síguenos en:

